

CENTROS QUE NO OPTAN A CRÉDITOS DE INNOVACIÓN

Año de participación 7

(Máximo 8 páginas, fuente 11, interlineado 1,5 puntos)

1. Relación de las actividades realizadas con alumnos implicados e indicando los cambios realizados respecto al proyecto presentado inicialmente. (Hasta 10 puntos)

Detallar las actividades realizadas en orden cronológico, con los alumnos implicados en cada una de ellas, y las modificaciones realizadas, con respecto al proyecto inicial de manera justificada.

2. Plan de evaluación. (Hasta 5 puntos)

2.1 Relación de objetivos trabajados y grado de consecución de los mismos (Hasta 1,5 puntos)

Redactar los objetivos alcanzados y complementarlo con el grado de consecución de manera justificada. (Ejemplo: alto, medio, bajo).

2.2 Seguimiento y evaluación de la ejecución del proyecto (Hasta 1,5 puntos)

Especificar cuándo se ha realizado el seguimiento y la evaluación del proyecto, el sistema de trabajo y organización (no cómo se evalúa a los alumnos en las actividades que realizan) y con qué propósitos. Qué personas han participado en cada uno de ellos.

2.3 Instrumentos utilizados para realizar la evaluación (Hasta 1 punto)

Enumerar todos los instrumentos utilizados en cada momento de la evaluación (Ejemplos: reuniones, rúbricas, cuestionarios, calificaciones en clubes de lectura...) y subir a la aplicación los modelos de instrumentos utilizados.

2.4 Análisis de los resultados obtenidos en el proceso de evaluación (Hasta 1 punto)

Examinar los datos obtenidos al evaluar y extraer unas conclusiones. Sería óptimo incluir qué peso se le ha dado a cada uno de los instrumentos para valorar los resultados.

3. Análisis de la incidencia en el alumnado de las actuaciones realizadas. (Hasta 10 puntos)

Se relaciona con la implicación curricular del proyecto. Se debe indicar cómo ha influido la participación en el proyecto en el aprendizaje y cómo ha contribuido a la adquisición de las competencias del alumnado con respecto a los objetivos generales y particulares del proyecto.

4. Difusión y repercusión de las actuaciones en el entorno del centro (Hasta 5 puntos)

Difusión: Enumerar los canales utilizados para difundir el proyecto (Ejemplo: RRSS, web, blog, radio escolar, cartelería...). No adjuntar enlaces.

Repercusión en el entorno: Indicar si ha habido relación con otros agentes del entorno durante el desarrollo del proyecto: familias, relaciones con instituciones de la localidad, asociaciones, otros centros educativos, medios de comunicación,...

5. Evidencias (Hasta 20 puntos)

En este apartado de la memoria hay que describir los **materiales elaborados por los profesores** participantes en el proyecto (dosieres, guías de lectura, cartelería, rúbricas, no los trabajos o productos que realizan los alumnos) y **detallar las experiencias realizadas en Librarium** indicando:

- Nombre de la experiencia
- Tipo: Club o Standard Unit.
- Moderadores.
- Alumnado participante: número y nivel.
- Nº de Lecturas, enriquecimiento, ejercicios, cuento, chat, foro,...