

BiblioCRA escolar

Lecciones para Usar la Biblioteca CRA

Módulo
4° Básico



Programa Lecciones para Usar la Biblioteca/CRA
BiblioCRA escolar
Enseñanza Básica
Unidad de Currículum y Evaluación/Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación, República de Chile
ISBN: 956 – 292– 116 – 6
Alameda 1371, Santiago de Chile
cra@mineduc.cl
www.mineduc.cl/bibliotecascra
Imprenta: XXXXXXXXX
Diseño: Designio
Enero 2006

Índice

Introducción	5
Sugerencias para no olvidar	7
Para realizar la Lectura en voz Alta	8
Carta a los Padres	9
Lección N° 1 Identificar una leyenda	10
Lección N° 2 Inventar un diccionario	12
Lección N° 3 Búsqueda en un diccionario	14
Lección N° 4 Reconocer y utilizar un tangrama	16
Lección N° 5 Identificar el fichero de autor	18
Lección N° 6 Identificar el fichero de título	20
Lección N° 7 Identificar el fichero de materia	22
Lección N° 8 Identificar y acotar el asunto a investigar	24
Lección N° 9 Identificar y acotar el asunto a investigar	26
Lección N° 10 Uso de la Enciclopedia	28
Lección N° 11 Uso de la Enciclopedia	30
Lección N° 12 Crear preguntas en torno a textos leídos	32
Lección N° 13 Crear preguntas en torno a textos leídos	34
Lección N° 14 Revisión: habilidades anteriores	36
Lección N° 15 Escuchar un texto informativo	38
Lección N° 16 Escuchar un texto informativo	40
Lección N° 17 Resumir texto leído	42
Lección N° 18 Expresar una opinión	44
Lección N° 19 Uso de la Enciclopedia	46
Lección N° 20 Uso de la Enciclopedia	48
Lección N° 21 Uso de la Enciclopedia	50
Lección N° 22 Generar preguntas en torno a textos leídos	52
Lección N° 23 Formular preguntas y respuestas	54
Lección N° 24 Revisión: habilidades anteriores	56
Lección N° 25 Analizar el diario	58
Lección N° 26 Crear un titular	60
Lección N° 27 Inventar una noticia a partir de un titular	62
Lección N° 28 Identificar las revistas como fuente de información y recreación	64
Lección N° 29 Identificar las revistas como fuente de información y recreación	66
Lección N° 30 Identificar las revistas como fuente de información y recreación	68
Lección N° 31 Revisión: habilidades anteriores	70
Lección N° 32 Expresar una opinión	72
Lección N° 33 Expresar una opinión	74
Lección N° 34 Escuchar cuento tradicional	76
Lección N° 35 Relatar un cuento a través de una obra de títeres	78
Lección N° 36 Relatar un cuento a través de una obra de títeres	80
Lección N° 37 Representar gráficamente versos	82
Lección N° 38 Uso de figuras geométricas	84
Lección N° 39 Uso de figuras geométricas	86
Lección N° 40 Revisión final	88
Hoja de Registro de Lectura	90
Colaboradores	91

Introducción | general

Para el equipo Bibliotecas Escolares/CRA MINEDUC, es una satisfacción presentarles el programa Lecciones para usar la Biblioteca: **BiblioCRA escolar**

A través de sus páginas, llenas de entretenidas actividades, queremos motivar el aprendizaje de los estudiantes y así ayudarlos a aprender mejor. Creemos firmemente que con la ayuda de los docentes y del Coordinador(a)/Encargado(a) del CRA, tanto en las horas de trabajo en las salas de clases, como también en la Biblioteca, podemos aportar al mejoramiento de la calidad de la educación.

Para todos es algo sabido que la biblioteca es un agente catalizador, que nos ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero la pregunta que ronda a los maestros es: ¿cómo hacemos esto? Dentro de una Biblioteca/CRA nos podemos sumergir en el mundo de los libros, elegir lo que nos gusta leer, aprender a bucear en las ideas y hacerlo con gran gusto y armonía, desarrollando un espíritu crítico y abierto. Para lograr estos propósitos se necesita un compromiso diario, es por esto que hemos preparado este conjunto de 360 lecciones, similares a los peldaños de una escalera, que conduce progresivamente hacia el conocimiento. La tarea de los docentes y del Coordinador(a)/Encargado(a) de la Biblioteca Escolar CRA será acompañar a los estudiantes año a año, mientras suben esta escalera, en una posibilidad concreta para poder trabajar con confianza, permitiendo un rendimiento académico de mejor calidad.

Las lecciones se dividen en los nueve niveles de Enseñanza Básica, desde NT2 hasta NB6, generando actividades de trabajo en forma individual y grupal, considerando una hora semanal por curso. Cada una de ellas tiene incorporadas implícita o explícitamente los contenidos curriculares de los programas educativos. En este método estructurado, cada una de las lecciones objetiviza los aprendizajes esperados y entrega orientaciones claras en relación al uso de los recursos de aprendizaje, para lograr una integración y articulación de estos objetivos pedagógicos con actividades. Cada lección específica, Objetivo de la lección, Preparación (equipos y recursos que se requieren), Actividad (desarrollo), Vocabulario (definición de conceptos nuevos), Sugerencias (lecturas, otras acciones) y Respuestas (posibles).

Para el primer ciclo, aconsejamos que el docente y el Coordinador(a)/Encargado(a) del CRA trabajen en forma colaborativa, aplicando las lecciones una vez a la semana. En el segundo ciclo, en cambio, se necesita una planificación mayor que incluya a todos los profesores de los distintos subsectores, para trabajar semanalmente la secuencia. Sabemos que en la escuela no existe “un” docente que sea responsable de la motivación y trabajo en torno a la investigación y de la lectura. Muy por el contrario, nos encontramos con que estas habilidades tan importantes son terreno de todos, pero en la práctica se convierten en responsabilidad de sólo “algunos” o de “nadie”. La invitación es que, se unan voluntades y logremos una estrecha asistencia entre todos los docentes. Cada uno de ellos se verá favorecido, ya que verán cómo los alumnos desarrollan sus habilidades lectoras, y se atreverán a exigir trabajos de investigación donde los alumnos realmente APRENDAN.

Así, el Centro de Recursos para el Aprendizaje se convierte en un espacio dinámico, con una planificación semanal en el horario de los estudiantes, usándola eficientemente, cuyos recursos apoyan los OFCM y OFT.

Esperamos que se motiven y conozcan bien el itinerario de este programa Lecciones para usar la Biblioteca: BiblioCRA escolar, aprendiendo a ser mediadores flexibles, según las características del entorno sociocultural de su propio establecimiento escolar, creando redes de apoyo familiar y de esta manera lograr que a los niños y niñas les guste leer y sean autónomos dentro del CRA y en el mundo de la información, trabajando siempre con humor, confianza, y cordialidad. En la medida que cada docente asuma este compromiso con la enseñanza, pensando en el aprendizaje para la vida, podremos ver resultados concretos y un mejor desempeño en el rendimiento académico de nuestros niños(as) y jóvenes.

Equipo Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación

Sugerencias | para no olvidar

Prácticas para la aplicación del **BiblioCRA** escolar



Planificación: destinar un tiempo para planificar cada lección colaborativamente entre el docente y el coordinador del CRA; para potenciarlas, realizar los ajustes considerando los recursos y la realidad del establecimiento.



Flexibilidad: adaptar las lecciones, dependiendo de los recursos disponibles; el “no lo tenemos”, ya sea en número o variedad, no es excusa, siempre habrá un recurso adecuado; es necesario asumir la máxima, creatividad, espíritu lúdico y entusiasmo.



Horario: asegurar con antelación el horario de visita semanal de cada grupo-curso al CRA para realizar cada lección y que el lugar genere un clima acogedor.



Tiempo: se considera 1 hora pedagógica (45') por lección, no obstante podrá adaptarse según el contexto de aprendizaje de los estudiantes. Es necesario considerar los tiempos de traslado de los alumnos(as) al CRA para el uso efectivo del tiempo.



Cuadernillo de trabajo: material que contiene las hojas de trabajo de las lecciones para ser reproducidas las veces que sea necesario.



Cuaderno del alumno(a): se sugiere que los estudiantes cuenten con un cuaderno de croquis de 40 hojas como apoyo para algunas actividades.



Carpeta: se sugiere tener una carpeta por curso que contenga los trabajos, la hoja de registro de lectura y otros que consideren importantes.



Lecciones: cada módulo consta de 40 lecciones, con su respectiva hoja de trabajo u hoja de apuntes para que el profesor(a) y/o encargado(a) CRA realice su registro sobre la actividad.



Hoja de Registro de Lectura: cada curso de 1^{er} ciclo básico debiera registrar mensualmente las lecturas realizadas en cada sesión. En NT2, 1° y 2° básico la hoja formará parte de la cuncuna; en 3° y 4° va inserta en los módulos (fotocopiar).



Cuncuna Rayo de Luna: se adjunta molde para que cada escuela realice su propia versión de cuncuna de la Biblioteca CRA. Rayo de Luna tiene un papel motivador en el desarrollo de las lecciones de NT2 a NB2 y estará en el CRA.



Materiales: recomendamos tener tarros con lápices de colores y a mina, hojas de papel, tijeras y gomas de borrar.

Para realizar la Lectura en voz Alta

- Conocer el texto a leer y tener claridad en las actividades a realizar.
- Ejercitarse para ser un **buen narrador oral**.

1. Leer en voz baja, el texto completo, sin hacer ningún análisis.
2. Leer en voz alta, y en una segunda lectura se realiza un análisis que signifique un aporte pedagógico al momento de entregarlo, extrayendo los registros de los personajes, sus emociones, los detalles y las posibles preguntas que puedan hacerse.
3. La voz es el instrumento clave para transmitir adecuadamente un relato, para ello se puede grabar la lectura, dando las inflexiones apropiadas, respirar bien hasta alcanzar el ritmo conveniente, pronunciar con claridad, vigilando los tonos y ensayar la lectura frente a otros.
4. Al momento de leer a los niños(as), hacerlo con emoción para que las palabras transmitan su significado y en ciertas ocasiones, se podrá omitir algunas frases aclaratorias que perturban la fluidez de la narración. Dar tiempo, de modo que cuando estén escuchando, puedan recrear algunas imágenes que provoque la lectura.
5. El uso de material para apoyar la narración oral como música, imágenes, objetos, disfraces, etc., dependerá de qué se quiere enfatizar y lo que se está leyendo.

Quienes nos escuchan deben estar cómodos y tranquilos.

Desarrollar hábitos, rutinas y rituales que ayuden a los niños(as) a sentirse seguros, bajándoles la ansiedad y favoreciendo la concentración.

Permitir a los estudiantes que compartan sus comentarios y opiniones respetando la diversidad. ¡No debemos olvidar que es muy importante hablar uno a la vez, levantando la mano y esperando su turno!

“Hacer leer como se come, todos los días hasta que la lectura sea, como el mirar, ejercicio gozoso siempre. El hábito no se adquiere si él no promete y cumple placer”

Gabriela Mistral

Carta a los Padres

Estimados Padres y Apoderados:

Seguimos explorando el mundo de la Biblioteca, internándonos por nuevos caminos. Queremos que el aprecio por el conocimiento y los personajes sean parte del aprendizaje de nuestros alumnos(as).

Existe tanta información y queremos que la Biblioteca CRA sea un espacio de gran ayuda para todos los trabajos escolares.

Ustedes pueden ser co-exploradores en el aprendizaje de sus hijos e hijas.

Necesitamos que vuestra participación dé lugar a estudiantes que puedan tener una opinión y reflexionar.

Queremos que leer sea un gusto!

Ayúdenos a lograrlo...

El/La bibliotecario(a)



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar una leyenda

Preparación

Seleccionar una leyenda (ver sugerencias).
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Cuente que la cuncuna Rayo de Luna ha viajado por varios lugares a lo largo de Chile. Ella se pregunta cómo se habrán originado algunos pueblos de Chile.
2. Inicie la conversación dirigida preguntando:
 - ¿Conocen alguna leyenda?
 - ¿Cómo se transmiten?
 - ¿Qué características tienen los personajes?
 - ¿Son reales los hechos que se narran?
3. Representar a uno de los personajes de la leyenda que viene a contar el cuento. Para crear expectativa, se puede recurrir a un sonido. (Ej. El Caleuche: ruido de mar). Lea la leyenda
4. Pregunte:
 - ¿Dónde sucede la leyenda?
 - ¿Cómo era su forma de vida?
 - ¿Cuáles eran sus creencias?
 - ¿Alguien conoce el lugar?
 - ¿Cuál es su alimento típico?
 - ¿Conocen algún baile de la zona?
5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la leyenda leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Leyenda: historia contada de generación en generación, generalmente con un fondo real, desarrollada y transformada por la tradición en relato fabuloso

Sugerencias

EMMERICH, Fernando. *Leyendas chilenas*
PÉREZ, Floridor. *Mitos y leyendas de Chile*
CEVALLOS, Dorys. *Leyendas americanas de la tierra*

Pedir a los niños y niñas que elaboren una maqueta con distintos materiales, del lugar que aparece en la leyenda.

Respuestas**Notas**

Apuntes de la Actividad



**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de inventar un diccionario

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 6 en el área de trabajo.

1. Cuente que la cuncuna habla un idioma un poco distinto al nuestro. Habla en “cuncunil” y quiere aprender a hablar en español. Pida que escriban Rayo de Luna al revés (de la última letra hasta la primera: anul ed oyar), cuénteles que buscarán lo que significan esas nuevas palabras creadas al dar vuelta su nombre.
2. Realice usted el primer ejercicio. Por ejemplo si su nombre es Cecilia délo vuelta “ailicec: palabra que proviene del árabe y significa luna brillante”. Que realicen lo mismo con sus nombres.
3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo. Recuérdeles que deben fijarse en las letras para ordenar las palabras alfabéticamente.
4. Muestre las creaciones realizadas por los niños y niñas. Exponga los trabajos.
5. Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario**Sugerencias**

El diccionario lo puedes seguir construyendo preguntando a los miembros de tu familia algunas palabras que les gusten o disgusten.
Ejemplos: Albahaca ► Acahabla: planta anual con fuerte olor aromático

Respuestas**Notas**

Creando un diccionario cuncunil-español

- Escribe 5 palabras en español
- Luego transfórmalas en cuncunil (escríbelas al revés)
- Busca su significado en el diccionario

Palabra español**Palabra cuncunil****Significado**

Nombre ° Curso °

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de buscar palabras en el diccionario

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.

Actividad

Seleccionar diccionario (si no alcanza deberá separar a los niños y niñas en grupo de acuerdo a la cantidad de diccionarios que hay en la biblioteca). Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Lea una leyenda elegida por usted o por los niños y niñas (ver sugerencias).
2. Pida a los niños y niñas que recuerden lo que hicieron la sesión pasada (diccionario cuncunil-español).
3. Diga a los niños y niñas que en esta sesión buscarán palabras en el diccionario español-español.
4. Busque palabras de la leyenda que los niños y niñas puedan buscar en el diccionario (deberán ser sustantivos concretos). Diga la palabra y pídale a los niños y niñas que expliquen su significado (de acuerdo a lo que comprendieron del texto). Cuénteles que para que sea más específico el significado es bueno buscarlo en el diccionario.
5. Pida que busquen en el diccionario las palabras (elija 3) que usted dirá y que las dibujen en la hoja de trabajo.
6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la leyenda leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

EMMERICH, Fernando. *Leyendas chilenas*
 PÉREZ, Floridor. *Mitos y leyendas de Chile*
 CEVALLOS, Dorys. *Leyendas americanas de la tierra*
 Diccionarios

Respuestas**Notas**

Conociendo palabras

- Busca en el diccionario las palabras que dirá tu profesor(a)
- Dibuja su significado

..... →

..... →

..... →

Nombre ° Curso °

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de reconocer y usar el Tangrama

Preparación

Instalar el programa "Tangrama" en cada computador.
Disponible en:
CD Recursos Educativos 2000, Disco 1, proporcionado por Enlaces
<http://www.cs.ruu.nl/~markov/kids/>

Actividad

Niños y niñas distribuidos en cada computador, si no son suficientes distribuir.

1. Señalar a los alumnos el sentido y el tipo de actividad que realizarán.
2. Solicitar a los alumnos que ingresen al programa "Tangram".
3. Indicar a los alumnos el nivel al que deben ingresar para desarrollar los desafíos que propone el software.
4. Los alumnos desarrollan cada uno de los desafíos planteados por el software.
5. Comparten las soluciones a los desafíos considerados como complejos.
6. Diseñan nuevos desafío, en la opción de edición del software.

Comparten los desafíos entre los compañeros de trabajo.

Vocabulario

Tangrama: rompecabezas, figuras geométricas, rotación, traslación de figuras geométricas

Sugerencias

Si es necesario pida cooperación al encargado(a) de Enlaces

Si no dispone de los computadores necesarios para organizar la actividad grupal o individual, diseñar, previamente, junto a los alumnos en cartón duro, las diferentes piezas con que se componen los desafíos e imprimir desde los sitios web: <http://usuarios.lycos.es/khipuamauta/tangram.htm>

Nuevos desafío para los alumnos que no realizarán la actividad frente al computador:
<http://www.cnice.mecd.es/eos/MaterialesEducativos/mem2001/descartespuzzle/puzzledescartes/puzzlematicas/tangram/tangramas.html>

Respuestas

Apuntes de la Actividad



**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de identificar el fichero de autor

Preparación

Hojas de trabajo (1 por grupo), lápices, tijeras.
Disponer libros (40) sobre las mesas con sus tapas hacia arriba.

Actividad

- Niños y niñas en grupos de 4 sentados en el área de trabajo.
1. Explique qué es un autor y qué es una ficha de autor (ver vocabulario).
 2. Muestre el fichero de autor y pida que por grupo se acerquen a manipularlo, sólo en caso de contar con uno.
 3. Muestre en distintos libros (5), el autor, en que aparezca en la cubierta, en el lomo y/o en la portada.
 4. Muestre otros libros (5) para que identifiquen el autor.
 5. Entregue a cada grupo 6 libros y lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Revise el trabajo realizado por los niños(as). Guarde las fichas realizadas por cada grupo en la carpeta de la Biblioteca.
 7. Si le queda tiempo, pida a un niño o niña que elija unos de los libros seleccionados y realice una lectura compartida.
 8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Autor: es la persona que escribe las palabras que nosotros leemos en los libros

Ficha de autor: es la ficha que lleva como primer dato, el nombre del autor escrito en forma invertida (apellido, nombre de pila)

Cubierta: formada por la tapa anterior, la tapa posterior y el lomo del libro

Lomo: es lo que une la tapa anterior con la posterior

Portada: es la página que contiene los datos que identifican al libro: autor, título, datos de publicación. También se conoce como página de título

Sugerencias

Seleccionar libros de interés de los estudiantes

Respuestas

Deben corresponder a las instrucciones entregadas por el profesor

Notas

Rayo de Luna nos invita a jugar con los libros sus fichas de autor

- Buscar el autor
- Recuerda que el autor se escribe en forma invertida, es decir, el apellido primero y luego el nombre, separados por una coma
- Para cada autor escribir una ficha de autor, de acuerdo al modelo
- Recorta cada ficha y ordénalas alfabéticamente según el apellido del autor

Modelo de 'ficha de autor'

Cosani, Ester
Cuentos a Beatriz



Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de identificar el fichero de título

Preparación

Hojas de trabajo, lápices, tijeras.
Disponer libros (40) sobre las mesas con sus tapas hacia arriba.

Actividad

- Niños y niñas en grupos de 4 sentados en el área de trabajo.
1. Recuerde qué es un título y qué es una ficha de título (ver vocabulario).
 2. Muestre el fichero de título y pida que por grupo se acerquen a manipularlo, sólo en caso de contar con uno.
 3. Muestre en distintos libros (5), el título, en que aparezca en la cubierta, en el lomo y/o en la portada.
 4. Muestre otros libros (5) para que identifiquen el título.
 5. Entregue a cada grupo 6 libros y lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Revise el trabajo realizado por los niños(as). Guarde las fichas realizadas por cada grupo en la carpeta de Biblioteca.
 7. Si le queda tiempo, pida a un niño o niña que elija unos de los libros seleccionados y realice una lectura compartida.
 8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Título: es el nombre que el autor da al libro
Ficha de título: es la ficha que lleva como primer dato, el título del libro

Sugerencias

Seleccionar libros de interés de los estudiantes

Respuestas

Deben corresponder a las instrucciones entregadas por el profesor

Notas

Rayo de Luna nos invita a jugar con los libros y sus fichas de título

- Buscar el título
- Para cada libro escribe una 'ficha de título', de acuerdo al modelo. Observa que el título se repite sobre el nombre del autor de tal forma que quede como primer dato
- Recorta cada ficha y ordénalas alfabéticamente según el título, recordando que los artículos no se consideran (el, la, los, las, un, una, unos, unas)

Modelo de 'ficha de título'

Bruja Mon, La

Mateos, Pilar

Bruja Mon, La



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar el fichero de materias (palabra clave)

Preparación

Hojas de trabajo, lápices, tijeras.
Disponer libros (40) sobre las mesas con sus tapas hacia arriba.

Actividad

Niños y niñas en grupos de 4 sentados en el área de trabajo.

1. Explique que en la colección de la biblioteca existen diversos recursos de distintos temas y que se ordenan según ellos y que se les llama 'materia'. Dé un ejemplo, los libros de gatos, perros y conejos se encuentran en la materia ANIMALES.
2. Diga que en la Biblioteca cada recurso o material, está representado por 3 tipos de fichas:
 - ficha de autor
 - ficha de título
 - ficha de materia (ver vocabulario)
3. Aclare que en las lecciones anteriores trabajaron con la 'ficha de autor' y la 'ficha de título'.
4. Señale que en la 'ficha de materia', la materia está representada por una palabra clave, ej. ANIMALES y va escrita en mayúscula.
5. Muestre el fichero de materia y pida que vayan por grupo a manipularlo, sólo en caso de contar con uno.
6. Muestre libros (5) para que identifiquen la materia.
7. Entregue a cada grupo 6 libros y lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
8. Revise el trabajo realizado por los niños(as). Guarde las fichas realizadas por cada grupo en la carpeta de Biblioteca.

Vocabulario

Materia: es el tema acerca del cual trata un libro

Ficha de materia: es la ficha que lleva como primer dato, el nombre de la materia que trata el libro

Sugerencias**Respuestas**

Deben corresponder a las instrucciones entregadas por el profesor

Notas

Rayo de Luna nos invita a jugar con los libros y sus fichas de materia

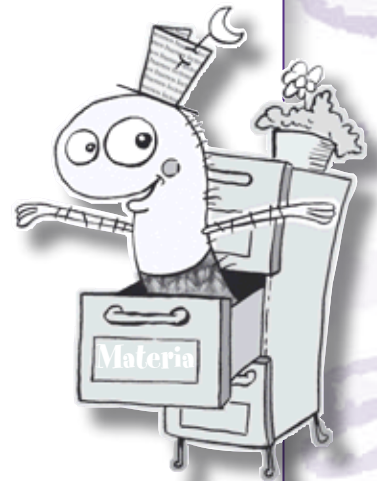
- Por cada libro asignado realicen una 'ficha de materia', de acuerdo al modelo. Observen que la materia, va escrita sobre el nombre del autor en mayúsculas
- Ordenar alfabéticamente las fichas según la materia

Modelo de 'ficha de materia'

ANIMALES

Varios Autores

Animales domésticos. Los



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar y acotar asunto a investigar

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Colección de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Recuerde a los niños que la colección de la biblioteca está compuesta por diferentes materias.
2. Divida al curso por grupos y asigne a cada uno de ellos un área diferente: animales, geografía, plantas, biografías, inventos, medios de transporte.
3. De cada área asignada, pida a los niños y niñas que señalen qué les gustaría saber sobre lo que les tocó investigar, por ejemplo: *Animales*: perro; *Geografía*: Chile; *Plantas*: rosas; *Biografías*: Pablo Neruda; *Inventos*: teléfono.
4. Pídales que hagan un listado de distintas cosas que podrían averiguar sobre esa área y luego seleccionen uno de estos, señalando por qué eligieron ese tema.
5. Dentro del tema que seleccionaron, pida a los niños que especifiquen un poco más el tema a investigar, por ejemplo: perro: alimentación; Chile: clima; rosas: cultivo; Pablo Neruda: nombrar 5 obras; teléfono: nombre del inventor y año.
6. Entregue a cada grupo diversos recursos de la biblioteca y pida a los niños seleccionar entre estos materiales, aquél que corresponda a su tema de investigación.
7. Permita a los niños una puesta en común para contar a los compañeros en qué recurso encontraron información sobre el tema buscado.

Vocabulario**Sugerencias**

Trabajar con temas existentes en la biblioteca

Respuestas

En esta lección no se esperan respuestas concretas de los niños. Sólo familiarizarlos con los materiales de la biblioteca y saber seleccionar entre ellos el más apropiado para su tema de investigación.

Ejemplos para ACOTAR un tema a investigar:



Rayo de Luna ¿me ayudas a investigar?

- Entre los recursos de biblioteca que te entregaron, busca aquél en el que puedas encontrar información sobre el tema específico escogido
- Una vez encontrado el material, completa los datos de la hoja de trabajo



Tema específico buscado

Nombre del recurso o los recursos donde encuentraste información (libro, enciclopedia, video, lámina, recorte)

- 1
.....
- 2
.....
- 3
.....
- 4
.....
- 5
.....

Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de identificar y acotar asunto a investigar

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Colección de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Inicie la actividad con las siguientes preguntas:

- *¿Qué recuerdan de la actividad anterior?*
- *¿Quién puede explicar a través de un ejemplo cómo se acota o delimita un tema para investigar?*

2. Divida al curso en los mismos grupos que la vez anterior y hágaless recordar la materia con que trabajaron.

3. Entregue los mismos materiales de biblioteca y pida a los niños seleccionar nuevamente entre esos materiales aquél que corresponda a su tema de investigación.

4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.

5. Explique a los niños que, con ayuda del material seleccionado, contesten la hoja de trabajo.

6. Si queda tiempo invite a buscar un libro de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario**Sugerencias**

Trabajar con temas existentes en la biblioteca

Respuestas

Respuestas conforme a las preguntas

Notas

Investigaremos con la ayuda de Rayo de Luna

- Entre los materiales de biblioteca entregados, busquen aquél en el que puedas encontrar información sobre el tema específico escogido
- Una vez encontrado el material completar la hoja de trabajo

Autor del libro u otro material (escribe en forma invertida tal como aparece en el fichero)

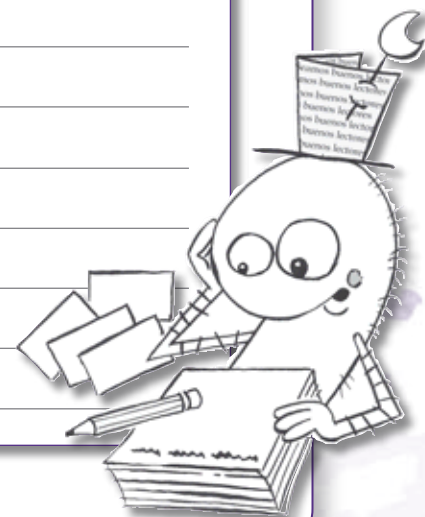
Título del libro u otro material

Materia del libro u otro material

Tema escogido por ti

Área específica a investigar

Resume en breves líneas la investigación realizada



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar una enciclopedia

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Cuente a los niños que Rayo de Luna está interesada en que conozcan a un personaje muy importante que habita en todas las bibliotecas. Este personaje se llama "Enciclopedia".
 - ¿Alguien conoce una enciclopedia?
 - Levante la mano quien pueda explicar qué es una enciclopedia
2. Si hay varios niños que levantan la mano, seleccione algunos de ellos para que respondan. Luego, usted explique qué es una enciclopedia (ver vocabulario).
 - En nuestra biblioteca tenemos la Primera Biblioteca Infantil de Aprendizaje que es una enciclopedia temática (ver vocabulario).
3. Indique a un niño o niña que se acerque a la enciclopedia y cuente cuántos volúmenes la forman, permita que hojee un volumen y muestre su interior al resto del curso.
5. Explique a los niños que normalmente las enciclopedias están formadas por varios volúmenes (ver vocabulario).
6. Pida a un niño o niña que seleccione un tema de un volumen de la Enciclopedia y léalo.
7. Comente lo leído con los niños y niñas. Antes de despedirse pregunte si recuerdan lo leído por usted. Anótelos en la Hoja de Registro de Lectura de la carpeta de Biblioteca.

Vocabulario

Enciclopedia: es una obra, normalmente formada por varios volúmenes, que contiene información general sobre personas, lugares, cosas, acontecimientos y otros temas

Enciclopedia temática: es la que contiene un tema en cada volumen

Volumen: es cada uno de los libros que componen una enciclopedia

Sugerencias

Mostrar y revisar la *Primera Biblioteca Infantil de Aprendizaje* y otras enciclopedias temáticas que hay en el CRA, por ejemplo, *Enciclopedia Ilustrada de Ciencia y Naturaleza*

Respuestas

Respuestas para el profesor:

- 1 Lugares famosos
- 2 Nuestro cuerpo
- 3 Inventos y descubrimientos
- 4 Geografía y mapas
- 5 Música y arte
- 6 Ecología y medio ambiente
- 7 Alas y ruedas
- 8 Nuestros amigos los animales

Aprendamos a investigar

- ¿En qué volumen de la Primera Biblioteca Infantil del Aprendizaje puedes encontrar cada uno de los siguientes temas?
- Contesta escribiendo el nombre del volumen en la línea que sigue al tema pedido



TEMA

Nombre Volumen Enciclopedia

- | | |
|-------------------|-------|
| ① Torre Eiffel | |
| ② Esqueleto | |
| ③ Imprenta | |
| ④ Océano Pacífico | |
| ⑤ Violín | |
| ⑥ Capa de ozono | |
| ⑦ Tren bala | |
| ⑧ Canguro | |



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar una enciclopedia

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Cuente a los niños y niñas que, junto a Rayo de Luna, aprenderán a utilizar las enciclopedias para así poder investigar.
2. Diga que para esto primero necesitamos saber:
 - *Dónde se guarda la enciclopedia en la Biblioteca (en la sección de Referencia) (ver vocabulario).*
 - *Cómo están organizadas (alfabéticamente u orden temático).*
3. Explique a los niños que también hay enciclopedias que, en vez de estar organizadas con un tema en cada volumen, los diversos temas están tratados en artículos que se ordenan alfabéticamente.
4. Diga a los niños que para usar bien una enciclopedia, hay que tener en cuenta ciertos elementos:
 - *Cómo usar la **palabra clave** correcta cuando se busca un tema (ver vocabulario).*
 - *Cómo usar las **palabras guía** que van en la parte superior de cada página (ver vocabulario).*
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.

Vocabulario

Sección de referencia: es el lugar de la biblioteca donde se mantienen los libros de referencia, como son las enciclopedias, los diccionarios, los atlas, los almanaques

Palabra clave: es la palabra precisa que nos ayuda a encontrar un tema en la enciclopedia

Palabras guía: son palabras que ayudan a encontrar las palabras clave. Están ubicadas en la parte superior izquierda y en la parte superior derecha de cada página de una enciclopedia. La palabra guía del lado izquierdo es la primera palabra clave de la página, mientras que la palabra guía del lado derecho es la última palabra clave de la página

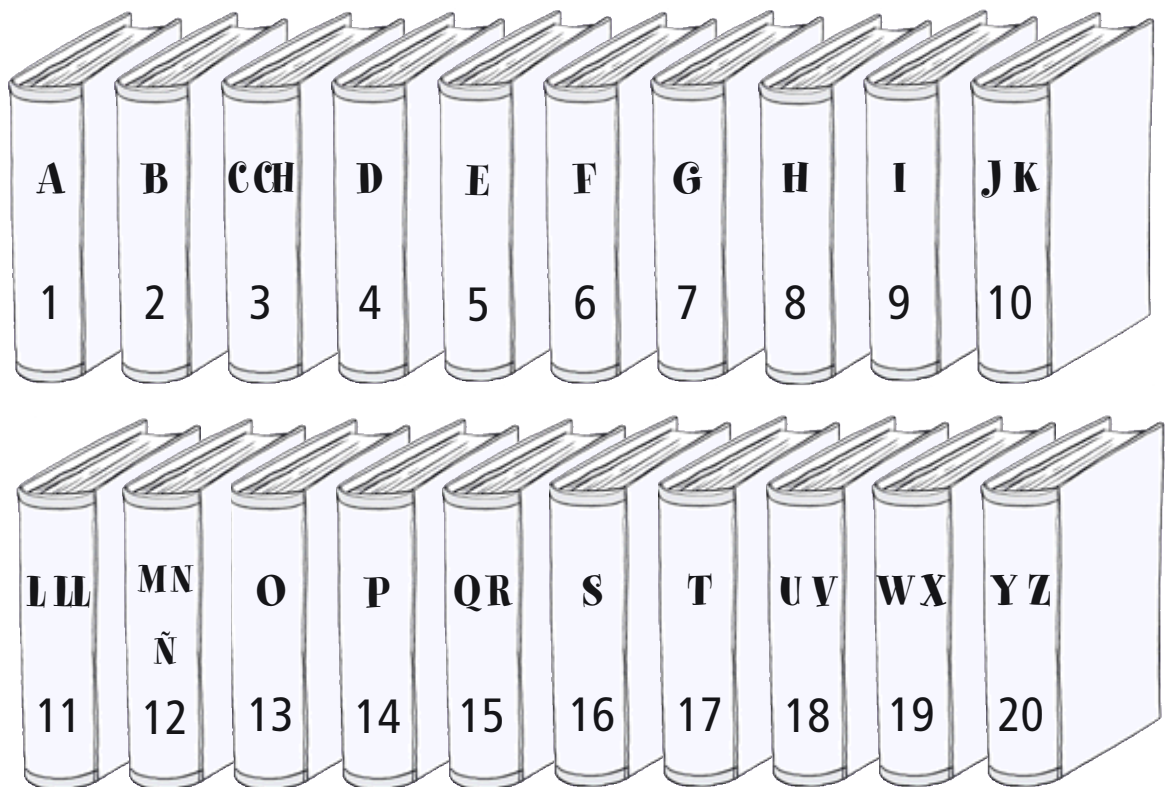
Sugerencias**Respuestas**

Temas	Volumen N°	Temas	Volumen N°
Papel	14	Escultura	5
Delfines	4	Águila	1
Chile	3	Títeres	17
Koala	10	Libro	11
Muñecas	12	Barcos	2

Rayo de Luna nos invita a buscar información en una enciclopedia

- En la hoja de trabajo encontrarás dibujados los lomos de una enciclopedia cuyos temas están ordenados alfabéticamente
- Escribe en la línea punteada en qué volumen de la enciclopedia encontrarás información sobre los siguientes temas

Temas	Volumen N°	Temas	Volumen N°
Papel		Escultura	
Delfines		Águila	
Chile		Títeres	
Koala		Libro	
Muñeca		Barcos	



Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de crear preguntas en torno a textos leídos

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Libro *Records Guinness*. Cuncuna Rayo de Luna.
Seleccionar textos informativos (ver sugerencias).

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Con cara de sorpresa... diga a los niños y niñas que Rayo de Luna dice que es la cuncuna que ha leído MÁS libros en tooodo el mundo, obteniendo el record de la cuncuna más lectora.
2. Muestre el libro *Records Guinness* y comente su contenido. Mantenga conversación dirigida sobre los records que a ellos les gustaría alcanzar, es decir, si ellos tuvieran la oportunidad de aparecer en el libro qué actividad realizarían.
3. Lea e invite a leer a algunos de sus alumnos algunas historias.
4. Se sugiere dejar un tiempo entre cada relato para que los niños lo comenten libremente.
5. Cuente a los niños y niñas que ellos crearán su propio libro de records del curso.
6. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo, donde cada uno deberá imaginar, escribir e ilustrar una actividad que los lleve a ganarse un record.
7. Comparta y en lo posible exponga en la biblioteca el trabajo realizado por los niños y niñas.
8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Record: mejor marca o resultado en competiciones

Sugerencias

VARIOS AUTORES. *Guinness World Records*

Es conveniente que el producto final sea un libro que se puede anillar o corchetear, tomando en cuenta las partes de un libro y dejarlo registrado en la biblioteca.

Respuestas

Creando nuestro libro: Records Guinness

- Inventa, escribe y dibuja tu propio Records Guinness



Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de crear preguntas en torno a textos leídos

Preparación

Hojas en blanco, lápiz.

Libro *Records Guinness* (ver sugerencia).

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Recuerde con los niños y niñas lo trabajado en la sesión anterior (lectura del libro *Records Guinness*) y mantenga una conversación dirigida.
2. Lea cinco relatos que aparecen en el libro y comience una conversación tomando como foco al personaje que aparece realizando cada prueba:
 - ¿Cuántos años habrá tenido esta persona cuando realizó esta prueba?
 - ¿Qué habrá sentido al momento de realizar la prueba?
 - ¿Cómo se habrá sentido al momento de ganar la prueba?, entre otras.
3. Pida a los niños y niñas que piensen por un momento que ellos son periodistas de la época en que se realizaron algunas de las pruebas expuestas en el libro. Dígales que en una hoja en blanco escriban 3 preguntas que harían a la persona que realizó la proeza, luego pídale que doblen los papeles y lo dejen al medio del círculo que formaron al sentarse en el rincón del cuento.
4. Cada uno deberá tomar un papel (que no sea el propio), leer las preguntas y decir a qué relato se refiere, dando a conocer las pistas que lo llevaron a deducir su respuesta.
5. Si queda tiempo lea un cuento en voz alta. Anótelo en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

VARIOS AUTORES. *Guinness world records*

Ejemplo:

- ¿A qué edad aprendió a nadar?
- ¿Qué estilo es el que más le gusta?
- ¿Cuánto medía la piscina?

(récord femenino en piscina más larga)

Notas

Apuntes de la Actividad



**Objetivo
de la lección**

Revisión de habilidades desarrolladas en lecciones anteriores

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Disponer libros de cuentos en mesas de trabajo.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Mencione los distintos tipos de fichas con que han trabajado.
 2. Distribuya 1 o 2 libros por niño y niña para trabajar con ellos.
 3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 4. Explique que, según lo aprendido en las lecciones anteriores, deberán realizar las fichas de autor, título y materia de 2 libros.
 5. Revise el trabajo realizado.
 6. Si queda tiempo invite a buscar un libro de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario

Ficha de autor: es la ficha que lleva como primer dato, el nombre del autor escrito en forma invertida (apellido, nombre de pila)

Ficha de título: es la ficha que lleva como primer dato, el título del libro

Ficha de materia: es la ficha que lleva como primer dato, el nombre de la materia que trata el libro

Sugerencias**Respuestas**

Libro 1.....
Libro 2.....

**Libro 1****Ficha de Autor**

Ficha de Título

Ficha de Materia

Libro 2**Ficha de Autor**

Ficha de Título

Ficha de Materia

Revisión

- Realiza las fichas de autor, título y materia de dos libros elegidos o asignados por el profesor(a)

Libro 1**Libro 2****Libro 1****Libro 2****Ficha de Autor****Ficha de Autor****Ficha de Título****Ficha de Título****Ficha de Materia****Ficha de Materia**

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de escuchar un texto informativo

Preparación

Libros o revistas donde aparezca texto informativo sobre el cuerpo humano (ver sugerencias), deben estar apilados en el suelo de tal forma que no se vea ni la tapa ni los lomos, papel kraft.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Diga a los niños y niñas que realizarán un juego concurso: escriba en la pizarra o en un papelógrafo las siguientes palabras: ojo, olfato, corazón, oído, oreja, piernas, columna vertebral, vista, tacto, piel, ejercicio, alimentación, médico.
2. Pida a los alumnos que las lean (puede ser individual o colectivamente). Cuénteles que un niño saldrá adelante y realizará una mímica para representar una de las palabras que aparece en el pizarrón (usted se la dirá al oído sin que los demás escuchen la palabra).
3. Al finalizar las mímicas muestre todos los libros apilados (de tal forma que no se vea ni el título ni ilustraciones) y pregunte qué información pueden tener esos libros, o de qué creen que se tratarán (información sobre el cuerpo humano). Si dicen correctamente la respuesta pregunte a los niños y niñas cómo lo supieron.
4. Lea y muestre los títulos de los libros y pida a los niños y niñas que elijan alguno para que usted lo lea en voz alta y ellos escuchen. Una vez elegido el libro léales y muéstreles el índice o tabla de contenido de tal modo que elijan el artículo o información que les gustaría escuchar.
5. Cierre la sesión diciendo a los niños y niñas que la próxima sesión escucharán el texto elegido.
6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Texto informativo: tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia

Sugerencias

BORRAS, Lluís. *Atlas de anatomía*
 MONTAÑA, Luis. *Accidentes y socorrismo*
 MONTAÑA, Luis. *Las enfermedades: causas, síntomas y cuidados*
 MONTAÑA, Luis. *Salud y prevención*
 RODRÍGUEZ C., Paz. *Manual de primeros auxilios*
 VARIOS AUTORES. *Nuestro cuerpo*

Respuestas**Notas**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de escuchar un texto informativo

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Libro con texto informativo elegido por los niños y niñas en sesión anterior.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento y luego en el área de trabajo.

1. Siente a la cuncuna Rayo de Luna en su pierna y cuénteles a los niños y niñas que usted y ella se quedaron leyendo el artículo que anteriormente habían elegido.
2. Comente algunos aspectos que considera interesante de dicho artículo de tal manera que provoque las ganas de escuchar la información por parte de los niños y niñas.
3. Lea con un tono de voz "cómplice" a la vez que va mirando a Rayo de Luna y de vez en cuando, comente información con ella.
4. Permita que los niños y niñas comenten lo escuchado.
5. Pida a los niños y niñas que se junten en grupo, y se dirijan al área de trabajo. Coménteles que deberán realizar una *lluvia de ideas* de la información que aparece en el artículo (cada uno dirá ideas acerca de los escuchado). Esas ideas serán escritas en la hoja de trabajo.
6. Para finalizar deberán inventar otro título al artículo. Debe considerar que éste tenga relación con la información extraída del texto.
7. Comparta los trabajos.
8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Texto informativo: tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia

Lluvia de ideas: es una técnica de grupo para generar ideas originales frente a un tema o problema

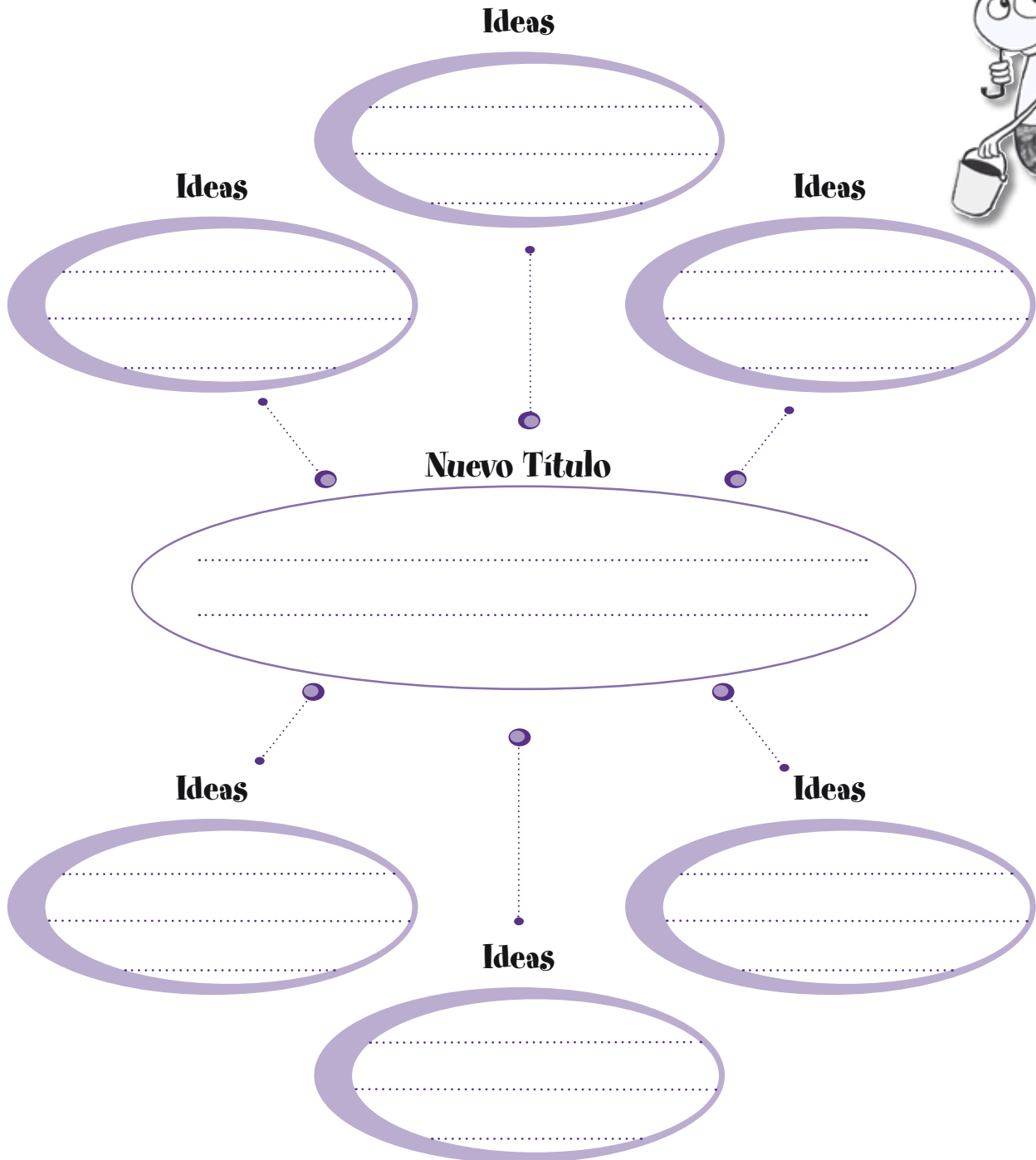
Sugerencias

BORRAS, Lluís. *Atlas de anatomía*
MONTAÑA, Luis. *Accidentes y socorrismo*
MONTAÑA, Luis. *Las enfermedades: causas, síntomas y cuidados*
MONTAÑA, Luis. *Salud y prevención*
RODRÍGUEZ C., Paz. *Manual de primeros auxilios*
VARIOS AUTORES. *Nuestro cuerpo*

Respuestas**Notas**

Conociendo el cuerpo humano

- Completa el siguiente esquema realizando una "lluvia de ideas" con tus compañeros de grupo acerca de la información que escuchaste



Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de resumir texto leído

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Seleccionar fábula.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Invite a los niños y niñas a recordar lo que es una fábula, qué tipo de personajes aparecen, dónde ocurren generalmente, en qué se diferencian, entre otras cosas.
2. Muestre la fábula e invite a los niños y niñas a predecir de qué se tratará una vez que escuchen el título.
3. Lea tranquilamente la fábula, cambiando los matices de voz sobre todo al momento de decir la moraleja.
4. Narre nuevamente la fábula con los niños haciendo hincapié en los personajes, enseñanzas, ambiente y otros.
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
6. Invite a los niños y niñas a compartir sus respuestas.
7. Si queda tiempo invite a un niño o niña a elegir una fábula. Léala en voz alta.
8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la fábula leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

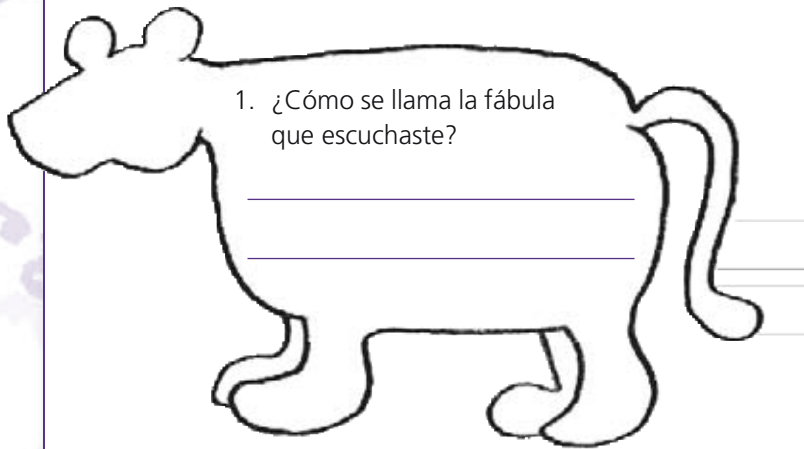
Vocabulario**Sugerencias**

ESOPO y HAGUE, Michael. *Fábulas de Esopo*
LIHN, Mónica. *100 fábulas fabulosas*
ESOPO. *Los dos amigos y el oso*
SAMANIEGO, FELIX MARÍA DE *El zagal y las ovejas*

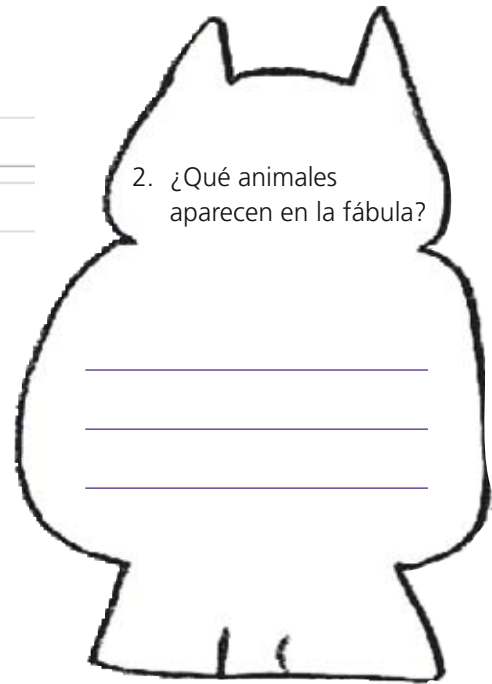
Respuestas**Notas**

Preguntas y más preguntas

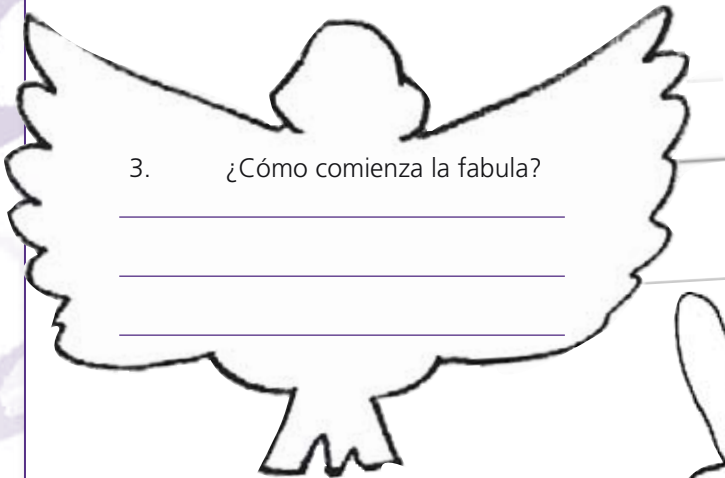
- Contesta las siguientes preguntas



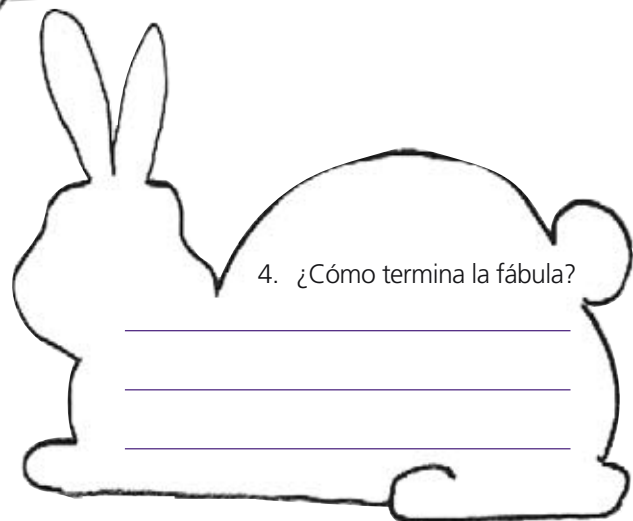
1. ¿Cómo se llama la fábula que escuchaste?



2. ¿Qué animales aparecen en la fábula?



3. ¿Cómo comienza la fábula?



4. ¿Cómo termina la fábula?

Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de expresar una opinión

Preparación

Seleccione una noticia de un diario que sea de interés para los niños y niñas.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el área de trabajo.

1. Elija una noticia. Léala una o más veces de tal forma que todos los niños y niñas la hayan comprendido.
2. Dígales que se formarán dos grupos; uno que esté a favor de lo que aparece en la noticia y otro que esté en contra, formando un DEBATE. Cada niño deberá dar sus argumentos y opiniones. Usted deberá mediar para que cada uno respete lo que dice y piensa el otro compañero(a).
3. Comente con los niños y niñas qué les pareció la actividad.
4. Si queda tiempo invite a un niño o niña a elegir un cuento para que ser leído en voz alta.
5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del diario leído por usted y anótelo en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Debate:** discusión sobre un tema entre dos o más personas**Sugerencias****Respuestas****Notas**

Yo opino que...

Pienso que ...

Yo quiero
decir ...

Creo que ...

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar una enciclopedia

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Recuerde y revise con los niños lo aprendido en relación a las enciclopedias.
2. Hasta aquí hemos realizado búsquedas que tienen una sola palabra.
 - ¿Qué pasará cuando la búsqueda tiene dos o más palabras, por ejemplo: río Mapocho, Santiago de Chile, Gabriela Mistral?
3. Permita que los niños respondan libremente.
4. Tomando las ideas de los niños y niñas, se les pide que recuerden lo que dijeron para ver si concuerdan sus respuestas con lo que verán a continuación.
5. Luego, se les explica que en esos casos hay que encontrar una palabra clave que hará posible una búsqueda correcta en la enciclopedia.
6. Cuente a los niños que Rayo de Luna les ayudará compartiendo con ellos algunas reglas:
 - La información sobre una persona se encuentra buscando por la *primera letra del apellido* (por ejemplo, Pablo Neruda se encuentra en la "n" de Neruda)
 - Si una persona tiene un título, la información sobre esa persona se encuentra buscando bajo la *primera letra del nombre* (por ejemplo, rey Juan Carlos se encuentra en la "j" de Juan)
 - Si un tema tiene dos o más partes, normalmente la información se encuentra buscando por la *primera parte del tema* (por ejemplo, Océano Pacífico se encuentra en la "o" de océano. Viajes espaciales se encuentra en la "v" de viajes)
 - Normalmente el tema buscado se encuentra por su *nombre más específico* (por ejemplo, fútbol se busca en la "f" y no en deportes, "d")
8. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
9. Diga a los niños y niñas que confirmen sus respuestas buscando los temas en la enciclopedia.

Vocabulario

Palabra clave: palabra que posibilita la búsqueda de información
Ejemplo: Campeonatos de Fútbol Palabra Clave: Fútbol

Sugerencias

Visitar la Biblioteca Municipal y pedir al Bibliotecario(a) que muestre las enciclopedias que tienen: ¿son antiguas o nuevas? Ver un mismo tema y notar las diferencias según la edición.

Respuestas

Las respuestas de los ejemplos dados en las actividades son:

Mapocho - Santiago o Chile - Mistral

Las respuestas de la hoja de trabajo son:

Argentina – Einstein – Cine – Neruda – Básquetbol – Malaria – Ozono – Fútbol

Descubramos, junto a Rayo de Luna, las palabras claves

- Encierra en un círculo la palabra clave que crees te ayudará a encontrar en la enciclopedia, la información precisa sobre los siguientes temas:

Capital de Argentina

Nacionalidad de Albert Einstein

Historia del Cine

Lugar de nacimiento de Pablo Neruda

Reglas del básquetbol

Causas de la malaria

Capa de ozono

Mundial de fútbol



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar una enciclopedia

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Inicie la conversación con los niños y niñas comentando que seguirán revisando el uso de la enciclopedia.
 - ¿Quién recuerda qué son las palabras clave?
 - ¿Quién recuerda qué son las palabras guía?
2. Estas palabras guía también los ayudarán a conocer mejor una enciclopedia.
3. Explique a los niños y niñas que, si la palabra clave que buscan, alfabéticamente va después de la palabra guía del lado izquierdo de la página y antes que la palabra guía del lado derecho, significa que esa palabra clave se encuentra en esa página de la enciclopedia.
4. Por ejemplo, si en la página izquierda la palabra guía es "azotes" y en la página derecha la palabra guía es "azúcar":
 - ¿Dónde se encuentra "aztecas"? (que es la palabra clave que buscamos)
5. Según lo aprendido, se encuentra entre ambas palabras.
6. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
7. Revise las respuestas.
8. Si queda tiempo permita que elijan un libro de su interés.

Vocabulario**Palabra clave:** palabra que posibilita la búsqueda de información

Ejemplo: Campeonatos de Fútbol Palabra Clave: Fútbol

Palabra guía: palabra que aparece en libros de referencia (diccionarios, enciclopedias) en la parte superior de cada hoja para facilitar la búsqueda**Sugerencias****Respuestas**

algarrobo – álgebra – algas
 biosfera – biografía – bordado
 mariposa – mayas – mazurca



Descubramos las palabras guía en una Enciclopedia

- En el recuadro de abajo, encontrarás dibujadas tres páginas abiertas de una enciclopedia con sus respectivas palabras guía
- Frente a cada página abierta, hay 4 palabras clave
- Lee con cuidado y encierra en un círculo las palabras clave que pueden ser encontradas en las páginas abiertas de la enciclopedia fijándose bien cuáles son las palabras guía de cada una de ellas

Palabras guía

algaida	algeciras

Palabras clave

- algarrobo
- álgebra
- algodón
- algas

Palabras guía

binoculares	bosque

Palabras clave

- biosfera
- biografía
- botón
- bordado

Palabras guía

Marín	mecánica

Palabras clave

- mariposa
- mayas
- mazurca
- medalla

Nombre Curso

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de usar una enciclopedia

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Separar a los niños en grupos de 4.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

- Continuaremos haciendo ejercicios con palabras clave, trabajando ahora en grupos de 4.
 - ¿Saben por qué es tan importante encontrar las palabras clave de un tema determinado?
- Es importante porque de esa manera se va acotando el tema, es decir, se va haciendo más específico y su búsqueda resulta más precisa.
 - ¿Alguien tiene alguna duda al respecto?
- Luego, lea las instrucciones de la hoja de trabajo y continúe con la actividad.
- Revise las respuestas. Si hay errores explique la respuesta correcta.
- Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario

Palabra clave: palabra que posibilita la búsqueda de información
Ejemplo: Campeonatos de Fútbol Palabra Clave: Fútbol

Sugerencias**Respuestas**

Palabra clave:

- **Río**
- **Mapuche**
- **Australia**
- **Tifón**
- **Isla**
- **Hurtado**
- **Teresa**
- **Panamá**

Continuemos descubriendo palabras clave



- A continuación encontrarán 8 temas para que precisen la palabra clave de cada uno de ellos
- Subrayen la palabra clave de cada tema

- **Río más largo del mundo**
- **Pueblo mapuche**
- **Capital de Australia**
- **Ojo de un tifón**
- **Isla más grande del mundo**
- **Alberto Hurtado**
- **Teresa de Calcuta**
- **Canal de Panamá**

Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de generar preguntas en torno a textos leídos

Preparación

Hojas de trabajo o en blanco (una cada 2 alumnos), lápiz.
Seleccionar un texto informativo (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Pregunte a los niños y niñas qué es una entrevista, en qué consiste. Es conveniente que usted cierre las ideas explicando lo que es una entrevista.
2. Diga a los niños y niñas que escucharán un texto informativo sobre... (diga el tema del artículo que usted eligió).
3. Lea el texto y coméntelo con los niños y niñas.
4. Diga a los niños y niñas que se junten en parejas, uno será el periodista y el otro el entrevistado. El tema y las preguntas irán en relación a lo escuchado.
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo (donde escribirán las preguntas y respuesta de la entrevista).
6. Invítelos a compartir sus respuestas.
7. Diga que para la siguiente lección traigan elementos para disfrazarse de entrevistador y entrevistado (sombrero, bigotes corbata, collares, peluca, etc).
8. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Entrevista: técnica de comunicación oral que permite a una persona (entrevistador) interrogar a nombre de un grupo determinado, a otra persona acerca de algún asunto privado, profesional o de cultura general con el fin de recoger opiniones personales y divulgarlas entre un público auditor, lector o telespectador

Sugerencias

COOGAN, Michael. *Las religiones del mundo*
PALOMERO Páramo, Jesús. *Historia del arte*
SÁNCHEZ, Isidro y PERIS, Carme. *Los árboles frutales*
SÁNCHEZ, Isidro y PERIS, Carme. *El bosque*
SÁNCHEZ, Isidro y PERIS, Carme. *El huerto*
SÁNCHEZ, Isidro y PERIS, Carme. *El jardín*

Otra actividad sugerida: "selecciona en revistas que te gusten entrevistas de tu interés. Haz un cuestionario con preguntas que tú harías".

Respuestas

Entrevista del día...

- Escribe tres preguntas y tres respuestas para construir la entrevista (Recuerda que es un trabajo de a dos)



1

¿

?

2

¿

?

3

¿

?

Nombre: Curso:

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de formular preguntas y respuestas

Preparación

Hojas de trabajo sesión anterior (lección 22).
Confeccionar un micrófono con papel, cartón u otro material.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Prepare el espacio con dos sillas enfrentadas, ubicando a los niños y niñas alrededor. Deje el micrófono en una de las sillas.
2. Recuérdeles que cada pareja presentará su entrevista.
3. Indique a los niños y niñas que el periodista deberá presentar a su invitado por lo que deberán inventar un nombre para el periodista y el entrevistado y presentarlo al resto del curso.
4. Dé un tiempo para preparar la presentación (5 minutos).
5. Invite a pasar adelante, presentando su Entrevista del día...
6. Comente, destacando la creatividad y calidad de la entrevista, el trabajo realizado por los niños y niñas.

Vocabulario

Entrevista: técnica de comunicación oral que permite a una persona (entrevistador) interrogar a nombre de un grupo determinado, a otra persona acerca de algún asunto privado, profesional o de cultura general con el fin de recoger opiniones personales y divulgarlas entre un público auditor, lector o telespectador

Sugerencias

Las entrevistas de los grupos pueden ser grabadas para el archivo de la Biblioteca CRA de la escuela
Comentar sección de entrevistados del programa 31 Minutos de TVN

Respuestas

Apuntes de la Actividad



**Objetivo
de la lección**

Revisión de habilidades desarrolladas anteriormente

Preparación

Hojas de trabajo u hojas en blanco, lápiz.
Elija un texto informativo (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Mantenga conversación dirigida acerca del tema que el texto aborda.
2. Lea el texto informativo en voz alta y coméntelo con los niños y niñas.
3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo. Separe a los niños y niñas en parejas de tal forma que cada uno construya 3 preguntas. Una vez finalizada esta actividad deberán intercambiarse las hojas de trabajo para que contesten las preguntas construidas por el compañero.
4. Revise los trabajos realizados.
5. Si queda tiempo lea un cuento en voz alta.
6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del libro leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

SALGÓ Cáceres, Irene. *Conoce la flora de Chile*
VARIOS AUTORES. *Naturaleza*
VARIOS AUTORES. *Arboles y flores*
VARIOS AUTORES. *Música y arte*

Respuestas**Notas**

Revisión

- Piensa en el texto que escuchaste
- A partir de éste construye tres preguntas que tengan relación con el contenido del texto leído por tu profesor(a)

1

¿

?

2

¿

?

3

¿

?

Nombre: Curso:

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de analizar el diario

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Seleccionar una cantidad suficiente de diarios como para que en grupos hojeen una sección.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Realice las siguientes preguntas:
 - ¿Qué diarios conocen?
 - ¿Qué secciones leen y por qué?
 - ¿Para qué creen que sirven los diarios?, entre otras.
2. Muestre el lugar donde se guardan los diarios en la biblioteca.
3. Pida a los niños y niñas que se junten en grupo y hojeen el diario. Pida que se fijen en el contenido de las diferentes secciones del diario. Recuérdeles que es mejor leer los títulos y subtítulos primero y luego los contenidos desarrollados. Si los niños y niñas no saben o no recuerdan lo que es una sección explíqueles (editorial, cartas al director, internacional, nacional, avisos, espectáculos o cartelera, televisión, entre otros).
4. Mantenga conversación dirigida acerca de las secciones que les interesaron y de aquellas que no les interesaron. Invite a los niños y niñas a comentar acerca del respeto por la diversidad de gusto que hay entre las personas.
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
6. Comente las respuestas antes de finalizar la sesión.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del diario leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Diario: publicación de pocas páginas que aparece regularmente y comunica principalmente noticias de última hora destacándolas como verdad posible
Secciones del diario: editorial, cartas al director, internacional, nacional, deportes, avisos económicos, espectáculos o cartelera, televisión, entre otros

Sugerencias

Diarios impresos y digitales:
La Tercera
El Mercurio
www.emol.cl
www.latercera.cl

Respuestas

A cartoon character with a lightbulb on its head is reading a newspaper. The newspaper has the word 'DIARIO' at the top and a picture of a person's face. The character is smiling and looking at the paper.

[illegible]

Nombre Curso

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de crear un titular

Preparación

40 tiras de papel kraft (10 cms. alto x distintas medidas), plumones, lápices.
Seleccionar previamente una noticia. Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Cuente a los niños y niñas que Rayo de Luna es un poco hambrienta y se comió parte del diario. Por esa razón es que no está el titular de la noticia. Lea la noticia elegida por usted (como sugerencia recomendamos una de deporte) y comente con voz de decepción que a esa noticia le falta el título.
2. Invite a los niños y niñas a decir posibles titulares que tengan relación con la noticia.
3. Una vez que se han nombrado varios titulares pida a los niños que se junten en grupo y en un trozo de papel kraft escriban el titular. Incentíuelos a escribir con letra llamativa. Aquí podrán utilizar plumones, lápices de colores, de cera, entre otros.
4. Exponga los titulares realizados.
5. Si queda tiempo invite a revisar el diario para que realicen una lectura silenciosa. Anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Titular: secuencia de palabras cuyo significado sirve de pista acerca del contenido o sentido de un documento escrito

Sugerencias

Algunos diarios nacionales y locales:

La Tercera

El Mercurio

El Día de La Serena

El Sur (VIII región)

Austral de Temuco

El Llanquihue de Puerto Montt

Respuestas

Espectacular triunfo de la selección chilena

A las puertas del mundial...!

VAMOS, VAMOS CHILENOS

Gooooooooool de Chile

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de inventar una noticia a partir del titular

Preparación

Hojas de trabajo u hojas blancas, lápices. Pliego de papel kraft, pegamento. Seleccione previamente un titular de una noticia (en lo posible que tenga humor). Recórtelo a mano, sugiriendo mordiscos de la cuncuna Rayo de Luna.

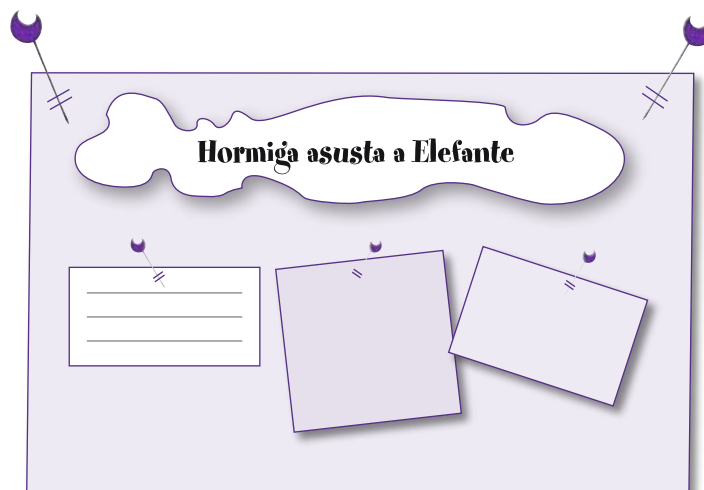
Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Instale a Rayo de Luna sobre una de las mesas de trabajo con trozos de diario saliendo de su boca y deje el titular previamente recortado asomado de ella.
2. Cuente a los niños y niñas que nuevamente Rayo de Luna se comió una parte del diario, pero esta vez corresponde a la noticia. La cuncuna sólo dejó el titular (sáquelo de la boca de Rayo de Luna).
3. Lea el titular de una noticia (como sugerencia recomendamos elegir un titular de humor). Mantenga conversación dirigida acerca de lo que podría haberse tratado la noticia de ese titular.
4. Comente con los niños que ahora ellos serán reporteros y deberán crear una noticia para el titular que se comió Rayo de Luna.
5. Pida a los niños y niñas que trabajen de a dos para la redacción de la noticia.
6. Mientras ellos trabajan, pegue el titular "mascado" por la cuncuna en un pliego de papel Kraft.
7. Invite a los niños y niñas a leer sus creaciones y pegarlas en el papel Kraft preparado por usted.
8. Expóngalo en el lugar cercano donde se guardan los diarios en la biblioteca o en un lugar visible.

Vocabulario

Noticia: divulgación de un hecho desconocido

Sugerencias**Respuestas**

!! Extra, extra, extra !!

- Escribe la noticia que corresponda al titular leído por tu profesor(a)

[illegible]

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar las revistas como fuente de información y recreación

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Colección de revistas de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Inicie la sesión con las siguientes preguntas:
 - ¿Quién puede nombrar otros materiales que hay en las bibliotecas, además de los libros?
 - En las bibliotecas se puede encontrar, además de los libros: revistas, videos, mapas, juegos, etc.
2. Muestre a los niños el lugar donde se guardan las revistas y entregue a cada uno de ellos un ejemplar para que lo hojee.
3. Dialogue con los niños acerca de las diferencias que pueden detectar entre un libro y una revista:
 - las revistas contienen varios artículos a diferencia de los libros que tienen capítulos sobre un mismo tema;
 - los libros se publican una sola vez y las revistas se publican periódicamente (semanal, mensual, trimestral, etc);
 - es más rápido leer un artículo de revista que leer un libro completo;
 - las revistas contienen información actualizada y en los libros hay que ver la fecha de publicación, etc.
4. También comente las **semejanzas**:
 - tanto los libros como las revistas llevan una tabla de contenido (ver vocabulario);
 - los libros y las revistas pueden servir para investigación como también para recreación.
5. Explique a los niños que las revistas llevan un número de ejemplar y otro número de volumen (ver vocabulario).
6. Pídales que en la revista que tienen, identifiquen dichos números.
7. Permítales comentar en voz alta su opinión sobre las revistas.
8. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
9. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la revista leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Tabla de contenido de una revista: generalmente está en la primera página de la revista e indica los títulos de los artículos contenidos en ella y el número de la página donde comienza cada artículo. La tabla de contenido te ayuda a saber qué hay dentro de la revista

Ejemplar: cada copia de una revista va numerada comenzando por el número 1 para la primera copia del año, 2 para la segunda, etc

Volumen: todas las copias de una revista publicadas durante un año tienen el mismo número de volumen

Por ejemplo: Revista National Geographic, vol. 5, n° 1, enero 2005

Sugerencias

Trabajar con revistas existentes en la biblioteca

Rayo de Luna te invita a la sección de revistas



- Revisa bien la revista que te asignaron y descubre el número de ese ejemplar y el número del volumen
- En la portada en blanco de la hoja de trabajo, coloca el título de la revista, su número y el número del volumen
- Píntala de acuerdo al ejemplar que tienes

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar las revistas como fuente de información y recreación

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Colección de revistas de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Inicie la sesión con las siguientes preguntas:

- ¿Quién puede explicar para qué sirve la tabla de contenidos de una revista? (ayuda a saber qué hay dentro de la revista)
- ¿Qué es el número de ejemplar? (número correlativo de las revistas)
- ¿Qué es el número de volumen? (es el número asignado para cada año)

2. Una vez comprendido lo anterior, practicarán en la hoja de trabajo.

3. Revise las respuestas en conjunto.

4. Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la revista leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Revista: publicación periódica e informativa cuyo contenido normalmente está formado por reportajes, artículos y entrevistas. La revista tiende a especializarse en un tema acerca del cual ofrece mayor información

Sugerencias

Revistas:
National Geographic
Boletín Explora y Diviértete
Vida B
Ideas
Aula Creativa

Respuestas

Respuestas conforme a las preguntas



Rayo de Luna te ayuda a trabajar con revistas

- Con el ejemplar de la revista que te asignaron, responde la información requerida más abajo
- Luego, inventa y diseña un nombre para una revista
- Dibújalo y pítalo en la parte superior de la revista

Nombre de la revista

fecha

¿Tiene la revista una tabla de contenidos?

¿Cada cuánto tiempo se publica la revista?

¿Cuál es el número del volumen?

¿Cuál es el número del ejemplar?

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar las revistas como fuente de información y recreación

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Colección de revistas de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Recuerde con los niños las lecciones pasadas insistiendo en los conceptos de ejemplar, volumen, tabla de contenido (ver vocabulario).
2. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
3. Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario

Tabla de contenido de una revista: generalmente está en la primera página de la revista e indica los títulos de los artículos contenidos en ella y el número de la página donde comienza cada artículo. La tabla de contenido te ayuda a saber qué hay dentro de la revista

Ejemplar: cada copia de una revista va numerada comenzando por el número 1 para la primera copia del año, 2 para la segunda, etc.

Volumen: todas las copias de una revista publicadas durante un año tienen el mismo número de volumen

Sugerencias

Trabajar con revistas existentes en la biblioteca

Respuestas**Tabla de contenido**

La historia de las plantas verdes	
Por Clarisa Verdún.....	P. 3
La historia de las semillas	
Por Marcelo Urrutia.....	P. 5
La historia de la raíces	
Por Sebastián Urrejola.....	P. 7
Cómo crecen las flores grandes	
Por Graciela Castro.....	P. 9
Conejos en el jardín	
Por Josefina Peralta.....	P.10
El sol en tu jardín	
Por Juan Francisco Santa María.....	P.11
Piedras en tu jardín	
Por Ana María Barrientos.....	P.13
Puzzles	P.14

1. ¿Cuántos artículos hay en esta revista?
2. ¿En qué página comienza el artículo "La historia de las plantas verdes"?
3. ¿Encuentras un artículo sobre el crecimiento de las raíces?
4. ¿Qué artículo escribió Josefina Peralta?
5. ¿Qué artículo escribió Marcelo Urrutia?
6. ¿Quién escribió "Cómo crecen las flores grandes"?
7. Si estás haciendo una investigación sobre semillas ¿qué artículo crees que te serviría?
8. Si estás haciendo una investigación sobre el crecimiento de las flores ¿qué artículo crees que te serviría?
9. ¿En qué página puedes encontrar puzzles?

1. 7 artículos
2. Pág. 3
3. Si, la historia de las raíces
4. Conejos en el jardín
5. La historia de las semillas
6. Graciela Castro
7. La historia de las semillas
8. Cómo crecen las flores grandes
9. Pág. 14

Tabla de contenido de la revista

- Observa bien la tabla de contenido del recuadro y contesta las preguntas

Tabla de contenido

La historia de las plantas verdes

Por Clarisa Verdún.....P. 3

La historia de las semillas

Por Marcelo Urrutia.....P. 5

La historia de la raíces

Por Sebastián Urrejola.....P. 7

Cómo crecen las flores grandes

Por Graciela Castro.....P. 9

Conejos en el jardín

Por Josefina Peralta.....P.10

El sol en tu jardín

Por Juan Francisco Santa María.....P.11

Piedras en tu jardín

Por Ana María Barrientos.....P.13

Puzzles.....P.14

- 1 ¿Cuántos artículos hay en esta revista?
- 2 ¿En qué página comienza el artículo "La historia de las plantas verdes"?
- 3 ¿Encuentras un artículo sobre el crecimiento de las raíces?
- 4 ¿Qué artículo escribió Josefina Peralta?
- 5 ¿Qué artículo escribió Marcelo Urrutia?
- 6 ¿Quién escribió "Cómo crecen las flores grandes"?
- 7 Si estás haciendo una investigación sobre semillas ¿qué artículo crees que te serviría?
- 8 Si estás haciendo una investigación sobre el crecimiento de las flores ¿qué artículo crees que te serviría?
- 9 ¿En qué página puedes encontrar puzzles?

1	_____
2	_____
3	_____
4	_____
5	_____
6	_____
7	_____
8	_____
9	_____

Nombre: _____ Curso: _____

**Objetivo
de la lección**

Revisión de habilidades desarrolladas anteriormente

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Colección de revistas de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Recuerde con los niños las lecciones pasadas insistiendo en los conceptos de ejemplar, volumen, tabla de contenido (Lección 28 a la 30).
2. Lea la instrucción de la hoja de trabajo.
3. Permítales compartir las respuestas.
4. Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.
5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la revista leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Tabla de contenido de una revista: generalmente está en la primera página de la revista e indica los títulos de los artículos contenidos en ella y el número de la página donde comienza cada artículo. La tabla de contenido te ayuda a saber qué hay dentro de la revista

Ejemplar: cada copia de una revista va numerada comenzando por el número 1 para la primera copia del año, 2 para la segunda, etc.

Volumen: todas las copias de una revista publicadas durante un año tienen el mismo número de volumen

Sugerencias

Trabajar con revistas existentes en la biblioteca

Respuestas**Notas**

Tabla de contenido de la revista

- De acuerdo a la revista que te fue asignada, completa el siguiente recuadro:

Nombre la revista

Fecha

¿Cada cuánto tiempo se publica la revista?

¿Cuál es el número del volumen?

¿Cuál es el número del ejemplar?



- Observa la tabla de contenido de la revista que te asignaron y anota cuantos artículos contiene
- Elige uno de los artículos y haz una breve reseña (descripción del contenido) de él

N° de Artículos:

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de expresar una opinión

Preparación

Seleccionar una noticia del diario que sea adecuada a la edad de los niños y niñas.

Disponer diarios, revistas y tomos de enciclopedia sobre las mesas.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento

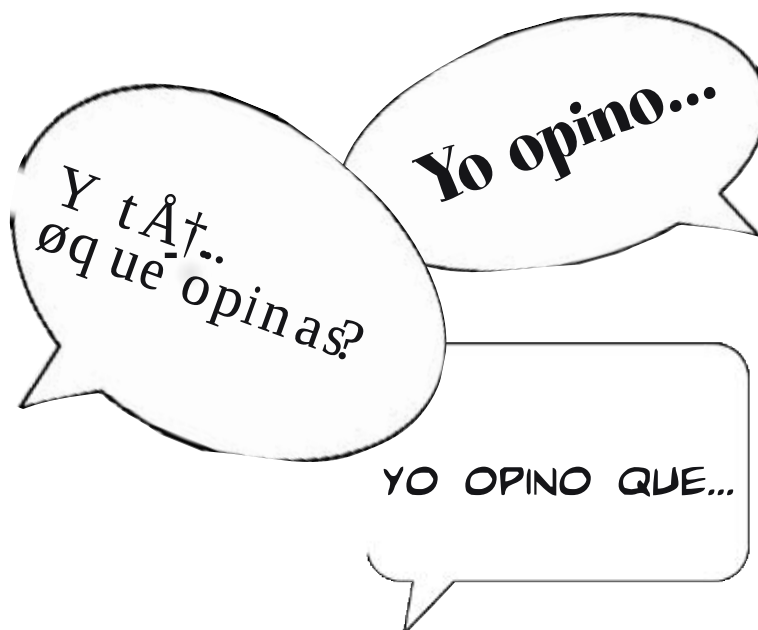
1. Lea la noticia elegida por usted.
2. Diga a los niños y niñas que piensen acerca de lo que escucharon y que se formen una opinión. Cuénteles que todos tenemos una opinión de las cosas y que todas las opiniones son buenas y por este motivo todos tenemos que respetar la opinión de los demás.
3. Dé su opinión a modo de ejemplo: "Yo opino que..." e invite a los niños y niñas a opinar libremente acerca de lo que escucharon. Dé tiempo para que expongan sus ideas. Refuerce el hecho de que estén diciendo ideas personales y haga hincapié en el respeto por lo que dice el otro.
4. Si queda tiempo invite a los niños y niñas a elegir un libro, diario o revista para que realicen una lectura personal.
5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del diario o revista leída por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Opinión: juicio o parecer que se forma de una cosa cuestionable

Sugerencias

Diario *La Tercera*
 Diario *El Mercurio*
 Diario *Regional*
www.emol.cl
www.latercera.cl

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de expresar una opinión

Preparación

Hojas de trabajo u hojas blancas, lápiz.
 Seleccionar un texto informativo sobre deporte (ver sugerencias).
 Recortar una carta de la sección Cartas al Director de un diario o revista, ponerla en un sobre en las manos de la cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Lea el texto informativo seleccionado por usted.
 2. Comente a los niños y niñas algún aspecto del texto informativo que a usted le haya llamado la atención. A partir de ahí mantenga una conversación dirigida con los niños.
 3. Explique a los niños y niñas que en esta sesión escribirán una "carta al director" (apartado del diario/ revista). Si los niños y niñas no conocen esta sección del diario o revista explíqueles que es la sección donde las personas, entre otras cosas, dan su opinión personal acerca de un tema o noticia.
 4. Pida a un niño o niña que saque el sobre que tiene la cuncuna y lea la carta que hay en su interior. Explique que esa es una carta de la sección cartas al director de un diario o revista.
 5. Lea las instrucciones de la hoja trabajo: cada niño escribirá su opinión de lo escuchado y posteriormente lo leerán en forma libre y voluntaria.
 6. Exponga los trabajos en el diario mural.

Vocabulario

Texto informativo: tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia

Sugerencias

VARIOS AUTORES. *Gran enciclopedia de los deportes*
 Diario *La Tercera*
 Diario *El Mercurio*
 Diario regional, con la sección de Cartas al Director

Respuestas


Fecha: otolu

Señor Director: otolu otolulotu
otrolwe otolu toto toto otrolwe otolu toto
toto otrolwe otolu toto toto otrolwe otolu
toto toto otrolwe otolu toto tot.
toto toto otrolwe otolu toto otrolwe
otolu toto otrolwe otolu toto toto otrolwe
otolu toto to
otrolwe otolu toto toto otrolwe otolu toto
toto otrolwe otolu toto toto otrolwe otolu
toto toto otrolwe otolu toto tot.

toto toto otrolwe otolu toto toto otrolwe otolu
toto toto otrolwe otolu toto toto otrolwe

Nombre y firma alumno(a)

Cartas al director

- Escribe a la sección cartas al director, dando tu opinión acerca de lo escuchado

Fecha: _____

Señor Director:



Nombre y firma alumno(a)

Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de escuchar cuento tradicional

Preparación

Libro *Las hadas y otros cuentos* de Charles Perrault.
Disponer 30 libros sobre las mesas con sus portadas hacia arriba.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Invite a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.

1. Forme un semicírculo con los niños y niñas y coloque a Rayo de Luna en el centro. Cuente a los niños y niñas que a ella (Rayo de Luna) le gusta escuchar los cuentos de hadas porque desde pequeña su madre le narraba este tipo de cuentos.
2. Invite los niños a compartir sus experiencias al respecto:
 - ¿Qué cuentos de hadas conocen?
 - ¿Cuándo se lo contaban?
 - ¿Quién se los contaba?
 - ¿A quién le gusta o a quién no?, etc.
3. Cuente a los niños y niñas que escucharán un cuento maravilloso que está escrito hace muchísimos años por un señor francés llamado Charles Perrault. Cuénteles que este señor le pedía a la gente de distintos pueblos que le contaran historias, él las escribía y luego se las contaba a los niños y niñas. Es así como se conocen estos cuentos.
4. Comience a leer el cuento *Las hadas*. Si estima necesario puede detener el cuento y permitir que comenten libremente o puede realizar alguna pregunta.
5. Cree el ambiente para que los niños y niñas comenten espontáneamente el cuento. Si esto no sucede pregúnteles qué les pareció el cuento. Si nadie comenta comience usted dando su apreciación personal.
6. Si queda tiempo permita que hojeen libros en silencio.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

PERRAULT, Charles. *Las hadas*. En su: *Las hadas y otros cuentos*

Respuestas**Notas**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de relatar un cuento a través de una obra de títeres

Preparación

Hojas de block, lápices, género, papel kraft, palitos de helado o cualquier material que sirva para confeccionar títeres, pegamento, tijeras. Cuento *Las Hadas* de Charles Perrault.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Invite a los niños a relatar el cuento escuchado la sesión anterior (*Las Hadas*). Haga hincapié en los personajes, en el ambiente y en la secuencia del cuento.
2. Indique a los niños y niñas que se reúnan en grupos de 4 o 5 para confeccionar los títeres de los personajes del cuento.
3. Guíe la actividad de la confección de los títeres. Refuerce la creatividad y originalidad al recrear los personajes.
4. Diga a los niños y niñas que en la próxima sesión cada grupo representará el cuento con los títeres.
5. Motíuelos diciendo que cada grupo es una Compañía de Titiriteros por lo que deben ponerle un nombre. Indique que deberán traer lo necesario para realizar su representación (música, linterna como foco, pequeño teatro de cartón, etc.).
6. Cuénteles que la cuncuna Rayo de Luna cuenta los días para estar sentada en primera fila y poder ver las representaciones de cada grupo.

Vocabulario

Relatar: volver a contar

Titiritero: persona que maneja los títeres

Sugerencias

PERRAULT, Charles. *Las hadas*. En: *Las hadas y otros cuentos*
En: *Cuento Contigo Tomo I*

Enviar invitaciones a la presentación con una semana de anticipación

Respuestas**INVITACIÓN**

La Biblioteca CRA y el 4° año básico,
tiene el agrado de invitar a _____

a la representación de títeres de la
obra

Las Hadas de Charles Perrault,
que se realizará el día viernes 8 a las
12:00 hrs.

¡Los esperamos!

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de relatar un cuento a través de una obra de títeres

Preparación

Disponer las sillas formando una media luna de modo que quede espacio para representar la obra, sentando a la cuncuna Rayo de Luna como espectador.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Diga que Rayo de Luna está sentada en primera fila porque está muy contenta con la invitación.
2. Invite a los niños a sentarse cómodamente en las sillas. Recuérdeles que en el teatro mientras está presentándose la obra se necesita **silencio**. Dígalos que aquí sucede lo mismo.
3. Invite a los grupos a realizar su representación.
4. A medida que van presentándose los distintos grupos se sugiere ir evaluando en conjunto cada representación. Al grupo que presenta la obra puede realizar algunas de estas preguntas:

- ¿Cómo se sintieron al realizar la obra?,
- ¿Qué es lo que más les gustó?,
- ¿Qué aspectos positivos y negativos pueden rescatar de la actividad?, entre otras.

Al grupo que observa puede realizar las siguientes preguntas:

- ¿Qué les pareció y por qué?,
- ¿Qué aspectos positivos consideran importantes de compartir en relación al trabajo realizado?
- ¿Qué aspectos serían buenos de mejorar?, etc.

5. Comente la actividad en general y refuerce positivamente la creatividad y expresión cuando sea el caso.

Vocabulario**Sugerencias**

Invitar al Coordinador(a) de Biblioteca CRA, otros docentes y ayudantes de Biblioteca a presenciar las representaciones.

Sacar fotos de las presentaciones para exhibirlas en reunión de apoderados, diario mural de la Biblioteca u otro.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de representar gráficamente versos

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Poema *Poema con nieve* de Miguel Moreno Monroy.
(En: libro Adivinatrabacuentos y poemas 1, editorial Universitaria).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Espere a los niños y niñas sentada en el rincón del cuento con el libro de poema en la mano. Dígalos que se sienten en silencio y que escuchen la siguiente frase: "Poema con nieve". Pídales que verbalicen lo que se imaginaron al escuchar la frase.
2. Después de un tiempo cuénteles que es el nombre del poema que escucharán y del cual tendrán que ir dibujando cada estrofa. Si es necesario recuérdelos lo que es una estrofa (conjunto de versos).
3. Lea una vez el poema completo. Recuerde leer el nombre y nacionalidad del autor (Miguel Moreno Monroy, chileno).
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo y lea verso por verso. Entre medio deje tiempo para que los niños y niñas puedan dibujar. Una vez que termine, repita el poema con ellos, ya que a partir de las ilustraciones recordarán parte de éste.
5. Comparta y exponga los trabajos realizados.
6. Si queda tiempo es conveniente que lea otros poemas junto a ellos.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre del poema leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Estrofa: conjunto de versos

Sugerencias

MORENO Monroy, Miguel. *Poema con nieve*. En: *Adivinatrabacuentos y poesías*, 1
GUILLÉN, Nicolás. *Canto para matar una culebra*. En: *Cuento Contigo Tomo II*
PARRA, Violeta. *El Diablo en el Paraíso*. En: *Cuento Contigo Tomo I*

Respuestas**Notas**

Ilustrando poemas

- Dibuja cada verso escuchado en los recuadros

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing. It has a small circle at the top center.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing. It has a small circle at the top center.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing. It has a small circle at the top center.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing. It has a small circle at the top center.

Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de utilizar material concreto con el fin de desarrollar la geometría lógica

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Material concreto (3 figuras geométricas o bloques poligonales).

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

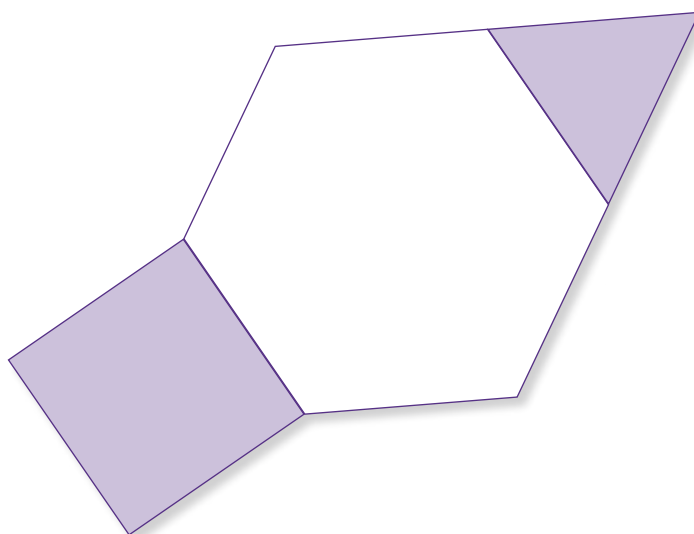
1. Entregue a cada niño 3 figuras geométricas distintas. Permita que manipulen libremente el material por 5 minutos.
2. Diga a los niños y niñas que armen una figura con sus materiales sin mostrársela a los compañeros. Una vez armada la figura deben dibujar su contorno en la hoja de trabajo (figura geométrica por figura geométrica y pintarlas del mismo color que tienen).
3. Cuente a los niños y niñas que esta actividad continuará la próxima sesión.
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
5. Si queda tiempo invite a buscar un libro o revista de su interés para que realicen una lectura silenciosa.

Vocabulario

Contorno: borde

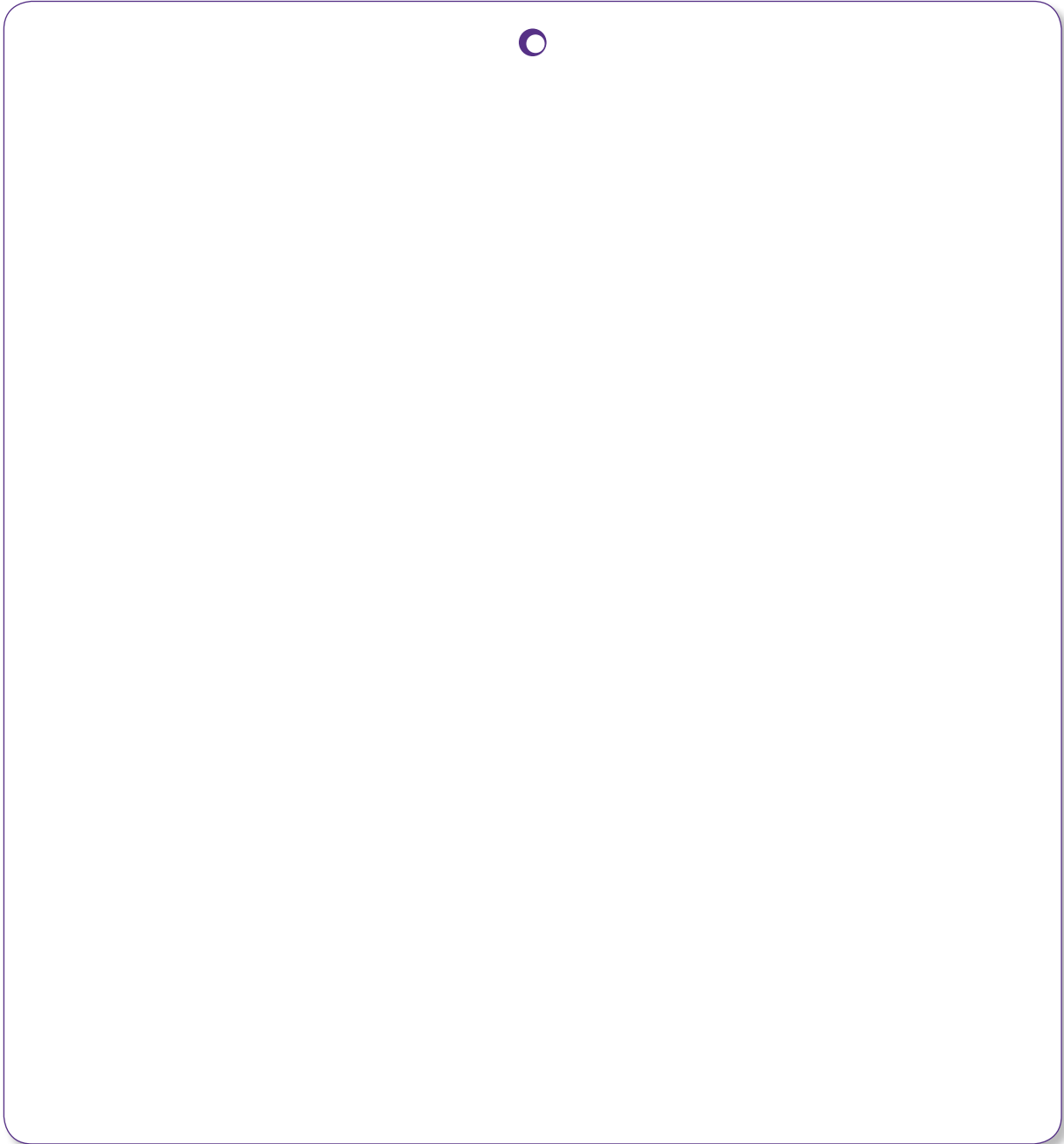
Sugerencias**Respuestas**

Dibujo de la figura a modo de ejemplo



Creando figuras

- Dibuja la figura que creaste
- Recuerda de marcar todas las piezas que utilizaste
- Debes pintar cada pieza



Nombre: Curso:

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de seguir instrucciones para confeccionar las figuras

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Material concreto, 3 bloques poligonales por niño(a).

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Pida a los niños y niñas que observen la figura que hicieron la sesión pasada.
2. Entregue 3 bloques poligonales por niño(a)
3. Cuénteles que usted dará una instrucción y ellos deberán construir la figura que usted creó.

Ejemplo de figura:

- Coloca la figura verde en la parte superior de la figura amarilla, y la figura naranja bajo la figura amarilla
- Asegúrate que la parte superior de la figura verde apunta a la derecha
- Pida a cada niño que dé instrucciones para que los demás hagan la figura que él pensó. El niño que dice instrucciones deberá mostrar su figura hecha en la hoja de trabajo para compararla con la de sus compañeros
- 4. Pida a cada niño(a) que dé instrucciones para que los demás hagan la figura que pensó. Quien diga la instrucción deberá mostrar su figura hecha en la hoja de trabajo para compararla con la de sus compañeros.

Vocabulario**Sugerencias**

Construir distintos medios de transporte a partir de bloques poligonales

Respuestas**Notas**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Revisión final

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.

Cuncuna Rayo de Luna, quien se despedirá de los niños y niñas ya que ella se queda acompañando al primer ciclo.

Actividad

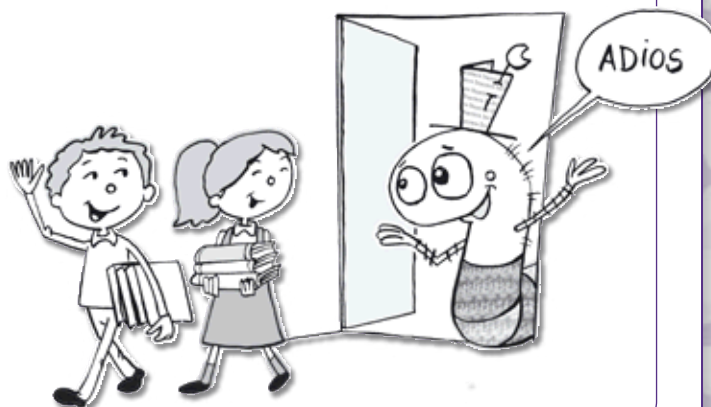
Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Cuente a los niños y niñas que la cuncuna Rayo de Luna está muuuuy intrigada ya que quiere saber cuántos libros han leído hasta ahora...
2. Revisando el registro de libros que tiene cada curso, lea los títulos y autores de los libros leídos en conjunto.
3. Dé un tiempo para que cada niño y niña recuerde en silencio lo que ellos han leído en forma personal (ver vocabulario).
4. Entregue la hoja de trabajo y comente que Rayo de Luna está un poco nerviosa por los resultados de esta encuesta.
5. Haga una encuesta flash sobre los libros más leídos y diga que anoten el ganador en el recuadro correspondiente de la hoja de trabajo. Comente con los niños y niñas acerca del libro ganador.
6. Junto a la cuncuna Rayo de Luna despida a los niños y niñas, invitándolos a seguir disfrutando de las aventuras, misterio, conocimiento e imaginación que un ¡BUEN LIBRO nos puede entregar!

Vocabulario**Bibliografía personal:** conjunto de obras leídas o revisadas**Sugerencias**

Se puede planificar, con los docentes del nivel, una despedida de Rayo de Luna quien aprovechará de motivar a niños y adultos a ¡seguir leyendo!

Se sugiere realizar un listado Semestral/ Anual de los LIBROS MÁS LEÍDOS para ser publicado en el diario mural de biblioteca, sala de profesores, u otro.

Respuestas**Notas**

¿Cuánto, qué, y a quién hemos leído?



- Según tu bibliografía personal de libros leídos y recordados, completa la siguiente información

Mi Bibliografía

Número de libros leídos:

El mejor libro que he leído este año:

El libro que volvería a leer

El libro que recomendaría

Mi autor favorito de este año:

Mis temas favoritos

Temas	Autor(es)	Título
Familia		
Misterio		
Fantasía		
Animales		
Biografías		
Humorísticos		
Científicos		
Históricos		
Lugares		

El libro que más ha gustado a los niños y niñas de nuestro curso este año es: _____

Autor: _____

Nombre: _____ Curso: _____

Hoja de Registro de Lectura

Mes

Año

Curso



Título

Autor(es)

Colaboradores

Las lecciones para usar la Biblioteca CRA fueron realizadas, en conjunto con el equipo de profesionales de Bibliotecas Escolares/CRA MINEDUC, por profesionales del área de Educación y Bibliotecología:

Cecilia Amar	Profesora de Educación General Básica Magíster en Ciencias de la Educación PUC
Inés Lira	Bibliotecóloga
Tonia Razmilic	Educadora de Párvulos Master of Science: Studies in Education NY
Marlene van Bebber	Profesora de Educación General Básica Magíster en Ciencias de la Educación PUC
Claudia Vera	Profesora de Castellano Magíster en Letras. Mención: Literatura PUC

Las Lecciones fueron validadas luego de la aplicación en 10 escuelas de la RM y V región por el Departamento de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, a cargo del profesor David Leiva.

Nuestros sinceros agradecimientos a todos aquellos que colaboraron en la revisión pedagógica de las lecciones para usar la Biblioteca/CRA:

Pía Albarracín	UCE - MINEDUC
Beatriz González	DEG - MINEDUC
Denise Hott	UCE - MINEDUC
Josefina Muñoz	DEG - MINEDUC
Hugo Nervi	Enlaces - MINEDUC
Marisol Verdugo	Unidad Educación Parvularia - MINEDUC



Equipo Bibliotecas Escolares CRA
MINEDUC