

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:

Cuéntame un cuento

ETAPA EDUCATIVA

- Infantil
- Primaria
- Secundaria

ÁMBITO:

- Animación a la Lectura/Escritura
- Formación de Usuarios
- Alfabetización Informacional

OBJETIVOS:

- ◊ Adquirir gusto por la lectura.
- ◊ Interesarse por todas aquellas actividades que tengan que ver con el mundo literario.
- ◊ Acercar los cuentos a los pequeños.
- ◊ Conocer adivinanzas y refranes
- ◊ Realizar actividades manipulativas sobre los libros.
- ◊ Respetar las elaboraciones y aportaciones de los demás.
- ◊ Saber trabajar en grupo

MATERIALES NECESARIOS Y PREPARACIÓN:

- ◊ Libros y cuentos.
- ◊ Cuento con pictogramas realizado por los alumnos.
- ◊ Dibujos y tarjetas con las adivinanzas y refranes.
- ◊ Tarjetas con dibujos sobre vocabulario del cuento.
- ◊ Cartulinas, fotocopias con caretas, gomas...
- ◊ Tijeras, pegamentos, colores, ceras, rotuladores...

DESCRIPCIÓN:

- ◊ Las alumnas y alumnos de quinto y sexto de primaria, a lo largo de la semana en la que celebramos el "Día del Libro" (19 al 23 de Abril), han llevado a cabo la actividad de Cuentacuentos realizada a las niñas y niños de Infantil y primer ciclo de Primaria.
- ◊ En sesiones de media hora por grupo, rotando dos o cuatro grupos al día. El calendario que se ha seguido ha sido el siguiente:

LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES

- ◊ Las alumnas y alumnos de quinto, divididos en tríos, han trabajado dos actividades:
 1. Adivinanzas.
 - ◊ Una veintena de adivinanzas leídas alternativamente por los "cuentistas", eran planteadas al grupo de participantes con más o menos teatro en función de la edad de los oyentes. Tras las posibles respuestas que fluían de las avispadas mentes, el lector descubría la carcasa de papel que cubría la imagen de la esperada solución.
 2. Cuentos con pictogramas.
 - ◊ Dos cuentos: "Las aventuras de Pompis" y "A despertarse Fidel". En formato tamaño cartulina se han escrito cada uno de estos cuentos, omitiendo algunas palabras y poniendo en su lugar el dibujo que la identifica realizado en goma eva.
 - ◊ El trío Cuentacuentos, antes de empezar, les cuenta a las pequeñas y pequeños que necesitan su ayuda para leer este cuento jeroglífico, que ellos leerán las palabras, pero que a los dibujos no le saben poner nombre y es ahí donde tienen que colaborar. De esta forma, mientras uno de los "cuentistas" lee el cuento, los "peques" van siguiendo la lectura para raudos y veloces nombrar el dibujito que se van encontrando en el texto.
 - ◊ Una vez terminada la actividad, en pequeños grupos se les leerá a las niñas y niños un cuento popular:
El gato con botas. - La Bella durmiente. - Pulgarcito - Caperucita Roja
- ◊ Los alumnos y alumnas de 6º divididos en grupos han realizado dos actividades también.
 - ◊ Refranes.

Los refraneros se han ido turnando en grupos de dos o tres para mostrar a los participantes los distintos refranes, con la ayuda correspondiente y apoyo mímico o verbal en función del nivel educativo de los oyentes.

Por ejemplo, a los alumnos de infantil (3-4 años) se les leía el refrán y ellos buscaban entre unas tarjetas el dibujo relacionado con el mismo.

Los /as alumnos/as de 5 años de E. Infantil realizaban el mismo proceso pero eran ellos mismos quienes leían el refrán.

Los alumnos de 1º de E. Primaria, completaban los mismos refranes con huecos, ayudándose de las tarjetas.

Por último, los alumnos de 2º de E. Primaria completaban los refranes, como los de 1º, pero utilizando una tabla (anexo ficha) los cursos de 1º y 2º trabajaban por grupos a modo de competición.

Para terminar, todos realizaban caretas sobre alguno de los refranes. Ejemplo: Aunque la mona se vista de seda, mona se queda. Realizaban la careta de un mono.

◊ Dramatización de un cuento.

Los cuentacuentos se han distribuido en 2 grupos (3 actores, un cuenta cuentos y 2 ayudantes de cuentacuentos) para leer, contar y escenificar el cuento "El pirata Barbarroja" de edit. S.M. (anexo ficha).

Antes de iniciar la actividad, los ayudantes muestran a los participantes unas tarjetas con las palabras más destacadas de la historia, de forma que cuando se diga esa palabra ellos tienen que mostrarla. El cuentacuentos lee la historia y los actores interpretan sus personajes (Pirata Barbarroja, Bruja y doncella).

Por último, se les hacen preguntas para que resuman el cuento y comprobar si han comprendido la historia.

Al final, los oyentes se disfrazan con la indumentaria de los personajes, caretas (E. Infantil) y coronas, gorro bruja y gorro pirata o parche (1er. Ciclo de E. Primaria).

SUGERENCIAS:

Las actividades se han desarrollado en distintos momentos del curso académico y la evaluación de las mismas es muy positiva, porque sumerge a los niños en un mundo que conocen, pero que no viven ni disfrutan con este tipo de actividades. Por tanto, animo a todos a trabajar en esta línea y aunque sé que hay muchos que superan con creces este tipo de dinámicas, os añado que es muy difícil cuando uno lo hace por sí solo aunque que la ayuda y el apoyo de los niños.

AUTOR/ES-CENTRO EDUCATIVO:

M^a Magdalena Barriga Guerra.
CEIP. VIRGEN DE GUADALUPE DE CÁCERES