

**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:**

# Mujer y lectura a través del arte

**ETAPA EDUCATIVA**

- Primaria
- Secundaria
- Bachillerato

**ÁMBITO:**

- Animación a la Lectura/Escritura
- Formación de Usuarios
- Alfabetización Informacional

**OBJETIVOS:**

- ◊ Difundir los recursos materiales de la biblioteca del centro.
- ◊ Conocer el papel de la mujer en la Historia.
- ◊ Reflexionar sobre las dificultades de la mujer para acceder a la cultura.
- ◊ Implicar al profesorado de varios departamentos en las actividades de la biblioteca.
- ◊ Trabajar con información procedentes de diferentes formatos.
- ◊ Estimular el trabajo colaborativo entre departamentos.
- ◊ Proporcionar al alumnado material para realizar proyectos documentales.
- ◊ Estudiar la Historia del Arte desde una perspectiva diferente.

**MATERIALES NECESARIOS Y PREPARACIÓN:**

- ◊ Los materiales de la actividad son de carácter bibliográfico y las imágenes las obtuvimos de páginas de Internet.
- ◊ Las láminas explicativas se fotocopian en tamaño cartel, el resto en A3 y se montan todas en cartón pluma

### DESCRIPCIÓN:

- ◊ La actividad se realizó en colaboración entre profesoras de Historia y Lengua y la biblioteca del centro.
- ◊ Se trata de una exposición sobre la relación entre mujer y lectura a través de la historia. Como en otras actividades, la idea surge de un libro de nuestra biblioteca: "Las mujeres que leen son peligrosas", de Stephan Bollman.
- ◊ El material se obtiene de esta obra, de libros de Historia del Arte y de estudios sobre la mujer a través de la historia. Las imágenes proceden de Internet.



[VER LA EXPOSICIÓN](#)

### SUGERENCIAS PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Actividad apropiada para el Día de la Mujer. No es preciso montar las láminas en cartón pluma.

### AUTOR/ES-CENTRO EDUCATIVO:

Paloma de Alvarado, Manuela Camacho y Visitación Cascón  
IES EL BROICENSE DE CÁCERES