

**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:**

## Encuentro literario con...

**ETAPA EDUCATIVA**

- Primaria
- Secundaria
- Bachillerato

**ÁMBITO:**

- Animación a la Lectura/Escritura
- Formación de Usuarios
- Alfabetización Informacional

**OBJETIVOS:**

- ◊ Animar a los alumnos a la lectura a través del encuentro con un autor contemporáneo.
- ◊ Conocer la realidad de la literatura en Extremadura hoy a través de la obra de un autor extremeño.
- ◊ Entender y utilizar la biblioteca como el espacio idóneo para un encuentro literario entre un autor y los alumnos.

**MATERIALES NECESARIOS Y PREPARACIÓN:**

- ◊ Necesitamos que todos los alumnos de un grupo de 2º de Bachillerato dispongan de un ejemplar del libro que vamos a trabajar, pongamos por caso, Retrato de un hombre inmaduro, de Luis Landero.
- ◊ Es necesario también contar con la disponibilidad de la biblioteca, para poder reunirnos en ella una hora a la semana (serán necesarias unas siete sesiones).
- ◊ El profesor habrá elaborado con anterioridad una guía de lectura del libro que se va a trabajar y que entregará a los alumnos.
- ◊ Es necesario, para que la actividad tenga sentido, contar con la disponibilidad del autor para venir al centro y poder desarrollar así el encuentro literario con los alumnos.

### DESCRIPCIÓN:

1. Cada una de las sesiones en la biblioteca estará encaminada al debate entre el profesor y los alumnos acerca de cada uno o varios de los capítulos o secciones del libro (se trata de algo que tendrán que acordar alumnos y profesores).
2. Otra de las sesiones estará orientada a que los alumnos investiguen acerca de la biografía y la bibliografía del autor y a preparar así la presentación del mismo el día que tenga lugar el encuentro literario.
3. La sesión final, antes del encuentro, estará dedicada a preparar el coloquio que se llevará a cabo el día del encuentro con el autor. Este encuentro no se concibe como una charla magistral o una conferencia del escritor, sino como un diálogo real entre el autor y los alumnos que han leído y trabajado su obra. De ahí que se dedique una sesión a elaborar una batería de preguntas o comentarios que los alumnos harán al escritor, así como a preparar el orden en el que se harán.
4. Por último, el encuentro literario se llevará a cabo también en la biblioteca, como hemos planteado desde el principio. Sería conveniente que los asistentes se pudieran sentar en círculo y que el profesor actuara de moderador.



### AUTOR/ES-CENTRO EDUCATIVO:

M<sup>a</sup> Coronada Carrillo Romero  
IES AL-QAZERES DE CÁCERES