

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:

Estructura de los Cuentos Tradicionales

ETAPA EDUCATIVA

- Infantil
- Primaria
- Secundaria

ÁMBITO:

- Animación a la Lectura/Escritura
- Formación de Usuarios
- Alfabetización Informativa

OBJETIVOS:

1. Fomentar el gusto por la lectura de los cuentos tradicionales.
2. Analizar la estructura que articula los cuentos tradicionales, observando que:
 - ◊ Los cuentos tradicionales tienen siempre un héroe o heroína que debe emprender un viaje.
 - ◊ Durante el camino encuentra a alguien que le ayuda con un objeto mágico.
 - ◊ También encuentra uno o más personajes malvados que le ponen obstáculos en su camino.
 - ◊ Al final el héroe/heroína consiguen superar todas las pruebas.

MATERIALES NECESARIOS Y PREPARACIÓN:



Cuentos:

1. La Bella y la Bestia.
2. Blancanieves.
3. La Cenicienta.
4. La Bella Durmiente.
5. Hansel y Gretel.
6. Caperucita Roja.
7. Las ocas.
8. La princesa Sinsonrisa.

DESCRIPCIÓN:

Una vez leídos los cuentos indicados en el epígrafe anterior el alumnado deberá completar la siguiente tabla con el objetivo de analizar cómo se estructuran los cuentos tradicionales:

| TÍTULO DEL CUENTO | Personaje principal | Motivo de la partida | Personaje malvado | Personaje bueno | Prueba | Objeto mágico | Recompensa |
|------------------------|---------------------|---------------------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|---------------|------------|
| La bella y la Bestia | | | | | | | |
| Blancanieves | | | | | Cazador y los 7 Enanitos | | |
| Cenicienta | Muchacha | Baile | Madrastra | | | | |
| La Bella Durmiente | | | | | | | |
| Hansel y Gretel | Dos hermanos | | | | | | |
| Caperucita Roja | | Llevar algo a su abuela enferma | Lobo | | | | |
| La Princesa Sinsonrisa | | | | | | | |
| La Princesa encantada | | | | | | | |

AUTOR/ES-CENTRO EDUCATIVO:

M^a Begoña García Quintás

GT. DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA DEL IES CASTILLO DE LUNA DE ALBURQUERQUE (Badajoz). 2010/11.